

تمایز میان زبان و گویش: بررسی وضعیت گونه‌گیلکی^۱

منصور شعبانی^۲

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۸/۱۲

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۲/۲۱

نوع مقاله: پژوهشی

چکیده

هدف از انجام این پژوهش، بررسی و نقد آرای پیشین در پیوند با تمایز میان زبان و گویش و بررسی وضعیت گونه‌گیلکی از دو دیدگاه زبان‌شناختی و غیر زبان‌شناختی است. داده‌های این پژوهش کیفی، بر پایه شم زبانی نگارنده و در صورت لزوم، با مراجعه به سخن‌گویان بیشتر و منابع مکتوب گیلکی گردآوری شده‌اند. نخست، نشان دادیم که هیچ گونه اجتماعی بین زبان‌شناسان در مورد معیارهایی که بتوان بر اساس آن‌ها وضعیت گونه‌های زبانی را تعیین کرد وجود ندارد و معیارهای پیشین مطرح شده دچار اشکال‌های اساسی هستند. سپس، استدلال کردیم که با توجه به شرایط حاکم زبانی، اجتماعی، سیاسی و با توجه به کارکرد گیلکی در جامعه زبانی ایران، این گونه زبانی از منظر غیر زبان‌شناختی گویش محسوب می‌شود؛ اما از منظر زبان‌شناختی، گیلگی زبان است، زیرا تفاوت‌های متعدد آوازی، صرفی، نحوی و معنی‌شناختی/کاربردشناختی بین گیلکی اشکورات و فارسی معیار و حتی در مواردی بین گونه‌های مختلف گیلکی وجود دارد و این تفاوت‌ها سبب می‌گردد که

^۱ شناسه دیجیتال (DOI): 10.22051/jlr.2020.28358.1787

^۲ دکترای تحصصی زبان‌شناسی، دانشیار گروه زبان‌شناسی، هیأت علمی دانشگاه گیلان؛ mshabani@guilan.ac.ir

فارسی زبانان قادر به فهم سخنگویان گیلکی اشکورات نباشد. بنابراین، یافته‌های حاصل از بررسی وضعیت یک گونه زبانی از منظرهای متفاوت ضرورتاً یکدیگر را تأیید نمی‌کنند و می‌توانند در تعارض با یکدیگر باشند.

واژه‌های کلیدی: زبان، گویش، گیلکی، فارسی معیار، فهم متقابل

۱. مقدمه

زبان‌شناسی اجتماعی^۱، که شاخه‌ای از زبان‌شناسی به شمار می‌رود، عبارت است از بررسی زبان در پیوند با جامعه. این حوزه را باید از جامعه‌شناسی زبان^۲ که به بررسی جامعه در رابطه با زبان می‌پردازد، جدا در نظر گرفت (Hudson, 1996, p. 4). در حقیقت، دغدغه اصلی در زبان‌شناسی اجتماعی، مطالعه و شناخت بهتر زبان است و این امر با یاری جستن از جامعه انجام می‌پذیرد. در این میان، یکی از موضوع‌های مهم و چالش‌برانگیزی که همواره مورد توجه زبان‌شناسان و به ویژه متخصص‌های زبان‌شناسی اجتماعی بوده، تمايز ميان زيان و گويش است. بيشتر جوامع زبانی يا دوزبانه هستند و يا چند زبانه. در اين جوامع، ييش از يك گونه زبانی به وسیله سخنگویان مورد استفاده قرار می‌گيرد و هر يك از اين گونه‌ها کار کرد ویژه‌ای دارد؛ يعني برای مقاصد گوناگون به کار می‌روند. به بیان دیگر، کار کرد اين گونه‌ها اغلب هم‌پوشی ندارند. اين‌که اين گونه‌های زبانی در اين جوامع دو يا چندزبانه اساساً گويش هستند يا زبان نه تنها دغدغه زبان‌شناسان بوده است، بلکه توجه افراد عادی و غيرمتخصص جامعه را نيز جلب کرده است. شایان توجه است که به عقیده بسیاری از زبان‌شناسان (برای نمونه نگاه کنید به (Haugen, 1966)) این دو اصطلاح بسیار مبهم هستند. به همین سبب، همان گونه که در بخش‌های پسین خواهیم دید، معیارهای مطرح شده در تفکیک این دو در تعارض و در بیشتر موارد در کشمکش با یکدیگر هستند.

ييش از شش هزار و پانصد زبان در دنيا وجود دارد و نيمی از آنها در معرض خطر مرگ زبان هستند. دلایل گوناگونی وجود دارد که همه افراد جامعه باید تلاش کنند که سایه اين خطر از روی زبان‌ها برداشته شود. برخی از اين دلایل عمدۀ عبارت اند از: ۱. زبان بخشی از هويت سخنگویان به شمار می‌آيد، ۲. زبان‌ها می‌توانند در پیشرفت کمئی و كيفی دانش بشر نقش بسزايی داشته باشند، ۳. زبان‌ها گجنه‌ای از تاریخ هستند، ۴. نياز به تنوع وجود دارد، ۵. زبان‌ها در نوع خودشان جالب هستند (Crystal, 2003). اگر وضعیت گونه‌های زبانی (از اين منظر که زبان

¹ sociolinguistics

² sociology of language

هستند یا گویش) در جوامع دوزبانه یا چندزبانه روشن شود، شاید بتوان سخنگویان این جوامع را قانع کرد که در حفظ این گونه‌های زبانی کوشای بشنند. برای نمونه، بجهه‌ها می‌توانند یک گونه غیر رسمی را به عنوان زبان اول فرا گیرند و این خود می‌تواند مانع از مرگ تدریجی یک زبان گردد. در ایران، با وجود اینکه فقط یک زبان ملی و اداری یعنی زبان فارسی معیار وجود دارد، گونه‌های مختلفی مانند گیلکی، مازندرانی، لری، تالشی، تاتی، کردی، بلوجی و موارد مشابه برای ایجاد ارتباط میان سخنگویان مختلف به کار می‌روند. اینکه این گونه‌های زبانی موجود در ایران زبان هستند یا گویش، یکی از مسائل بحث برانگیز میان زبان‌شناسان بوده است. هدف از انجام این پژوهش، بررسی و نقد آرای پیشین پیرامون تمایز میان زبان و گویش و بررسی وضعیت گونه‌گیلگی از دو منظر زبان‌شناختی و غیرزبان‌شناختی است.

این پژوهش از نوع کیفی و روش انجام آن به صورت کتابخانه‌ای است. نخست، داده‌های آوای، صرفی، نحوی و معنایی/کاربردشناختی با بهره گیری از شم زبانی نگارنده و در صورت لزوم با مراجعه به سخنگویان بیشتر و منابع نوشتاری گیلکی گردآوری شده است. سپس، این داده‌ها در چارچوب نظری متناسب توصیف و تحلیل شده‌اند. با توجه به ماهیت اهداف پژوهش، در صورت امکان از ارائه تحلیل‌های نظری که به پیچیدگی مباحث می‌انجامید پرهیز شده است. به این ترتیب، در بخش‌های زیر، نخست، در بخش دوم، به بررسی و نقد آرای پیشین در پیوند با تمایز بین زبان و گویش می‌پردازیم. پس از آن، در بخش سوم، تلاش می‌کنیم که وضعیت گونه گیلکی را در جامعه زبانی ایران از دو دیدگاه زبان‌شناختی و غیر زبان‌شناختی بررسی کنیم. بخش چهارم مقاله نیز به نتیجه گیری اختصاص دارد.

۲. معیارهای پیشین و نقد آن‌ها

در زبان‌شناسی اجتماعی، معیارهای گوناگون و ناسازگاری در پیوند با تمایز بین زبان و گویش مطرح شده است. بیشتر معیارهای پیشین دچار اشکال‌هایی هستند که در پژوهش‌های گوناگون، شواهد مهمی در به چالش کشیدن آن‌ها مطرح شده است. از این‌رو، می‌توان گفت که هیچ گونه اتفاق نظری میان زبان‌شناسان در مورد معیار و یا معیارهایی که بتوان بر اساس آن‌ها وضعیت گونه‌های زبانی را مشخص کرد، وجود ندارد. در این بخش، به معرفی و نقد برخی از این معیارهای شناخته شده و معتبر می‌پردازیم.

۱.۲. فهم متقابل^۱

بر پایه معیار فهم متقابل، اگر دو نفر در گفت و گو با یکدیگر از دو گونه زبانی متفاوت استفاده کنند، دو احتمال وجود دارد: (الف) صحبت یکدیگر را می‌فهمند، (ب) صحبت یکدیگر را نمی‌فهمند. باید گفت که در مورد نخست، آن‌ها از گوییش‌های یک زبان دارند استفاده می‌کنند؛ در صورتی که، در مورد دوم، آن دو گونه، دو زبان مستقل به شمار می‌آیند (Boberg, et al., 2018, p. 5). در نگاه نخست، به نظر می‌رسد که بر پایه این رویکرد بتوان به آسانی زبان را از گویش مجزا کرد. این در حالی است که با بررسی دقیق تر موارد گوناگون در سراسر جهان پی‌بریم که این معیار چهار نارسانی‌هایی است. در ادامه این بخش با طرح مواردی چالش‌انگیز و نقد این رویکرد به آن‌ها پی‌بریم.

۱. یکی از معایب عمدۀ این معیار، عدم توجه به ماهیت درجاتی بودن فهم متقابل است. مدرسی (Modaresi, 2008) بیان می‌کند فهم متقابل درای درجاتی است که ممکن است بین صفر تا صد در صد در نوسان باشد. در حد نهائی این پیوستار مشکلی وجود ندارد، زیرا همان گونه که پیش‌تر گفته شد اگر صحبت دو نفر، که دارند از دو گونه زبانی متفاوت استفاده می‌کنند، برای یکدیگر قابل فهم باشد می‌توان آن‌ها را گوییش‌های متفاوت از یک زبان به شمار آورد، اما در صورت نبود وجود فهم متقابل، باید آن‌ها را زبان‌های جداگانه‌ای در نظر گرفت. با این وجود، نکته اصلی این است که حالت‌های بینابینی گوناگونی نیز وجود دارد و نمی‌توان فقط با بهره جستن از این معیار زبان را از گویش تمايز ساخت. با وجود این، مدرسی (همان) اعتقاد دارد که این معیار بسیار سودمند و معتبر است و می‌تواند در بسیاری از موارد موثر باشد. او می‌نویسد:

به طور کلی می‌توان گفت که هرگاه دو گونه، بدون آموزش آگاهانه، در حد ایجاد ارتباط معمول، برای گویندگان یکدیگر قابل فهم باشند، آن دو گونه، دو گویش متفاوت از یک زبان واحد محسوب می‌شوند و در غیر این صورت، باید آن‌ها را دو زبان جداگانه دانست. بنا بر این تعریف، فارسی کابلی و فارسی تهرانی، گوییش‌های فارسی و انگلیسی آمریکائی و انگلیسی بریتانیائی، گوییش‌های انگلیسی به حساب می‌آیند زیرا به رغم تفاوت‌های زیادی که دارند، بدون آموزش آگاهانه برای گویندگان یکدیگر قابل فهم هستند. اما فارسی و انگلیسی دو زبان مستقل به شمار می‌آیند زیرا بدون آموزش مستقیم به هیچ وجه برای گویندگان یکدیگر قابل درک نیستند (Modaresi, 2008).

^۱ mutual intelligibility

۲. در مواردی، فهم یکسویه (فهم نامتقارن) بین دو شخصی که در گفت و گو با یکدیگر دارند از دو گونه زبانی متفاوت استفاده می‌کنند، برقرار است. بنابراین، با توصل به معیار فهم متقابل نمی‌توان تعیین کرد که آن‌ها دو گویی از یک زبان هستند یا دو زبان جداگانه. برای نمونه، سخنگویان هلندی به راحتی می‌توانند زبان آلمانی را در کمک کنند اما عکس آن درست نیست. به این معنا که سخنگویان آلمانی به آسانی زبان هلندی را نمی‌فهمند، اگرچه ممکن است با معانی برخی از واژه‌ها آشنایی داشته باشند. این مورد، نمونه‌ای از فهم یکسویه است که خود شاهد نقضی است برای معیار فهم متقابل. این موقعیت تقریباً مابین زبان تایلندی و زبان لائوسی نیز وجود دارد. لائوسی‌ها تایلندی گفتاری و نوشتاری را می‌فهمند، اما تایلندی‌های قادر به در کمک لائوسی گفتاری و گونه نوشتاری آن نیستند. البته در تبیین این موقعیت گفته می‌شود که به گمان تایلندی‌ها، لائوسی دارای اعتبار نیست، در صورتی که زبان تایلندی در لائوس از اعتبار بالایی برخوردار است. بنابراین، تایلندی‌ها تمایلی به کوشش برای در کمک زبان لائوسی ندارند، در صورتی که لائوسی‌ها برای فهم زبان تایلندی بسیار تلاش می‌کنند (Wardhaugh, 2014, p. 60-61).

شایان توجه است که این گونه موقعیت‌ها بین زبان فارسی معیار و گویی‌های آن نیز وجود دارد. در تبیین آن باید گفت که در نزد سخنگویان گویی‌های فارسی، زبان فارسی معیار دارای اعتبار بالایی است و آن‌ها از ابزارهای گوناگون برای یادگیری آن بهره می‌گیرند و به راحتی می‌توانند آن را در کمک کنند. در مقابل، سخنگویان فارسی معیار به دلیل اعتبار اجتماعی پائین گویی‌های محلی فارسی تمایلی برای یادگیری آن‌ها ندارند؛ بنابراین به راحتی نمی‌توانند آن را در کمک کنند. پرداختن به جزئیات این مبحث از چارچوب مقاله حاضر خارج است.

۳. سخنگویان گونه‌های مختلف زبان چینی در در کمک گونه‌های گفتاری یکدیگر ناتوانند، اما از آن‌جا که از یک نظام نوشتاری برای تمام گونه‌ها بهره گرفته می‌شود در نوشتار این مشکل وجود ندارد. به گمان سخنگویان این گونه‌ها، آن‌ها به گویی‌های مختلف چینی سخن می‌گویند نه به زبان‌های گوناگون. زیرا یک نظام نوشتاری مشترک، گونه‌های مختلف این زبان را یکپارچه کرده است (Wardhaugh, 2014, p. 61). معیار فهم متقابل قادر به تبیین این موقعیت نیست و نمی‌توان با بهره جستن از این معیار مشخص کرد که گونه‌های مختلف چینی اساساً گویی‌های این زبان به شمار می‌آیند یا زبان‌های جداگانه.

۴. دانمارکی، سوئدی و نروژی به عنوان زبان‌های جداگانه‌ای به شمار می‌روند و برای سخنگویان یکدیگر قابل فهم هستند (Modaresi, 2008, p. 136; Wardhaugh, 2014, p. 60). این موقعیت موجود در اسکاندیناوی را می‌توان به عنوان شاهدی دیگر در به چالش کشیدن

معیار فهم متقابل مطرح کرد. زیرا بر پایه معیار فهم متقابل، پیش‌بینی می‌شود که سخنگویان این زبان‌ها نتوانند به راحتی صحبت یک‌دیگر را درک کنند، اما این گونه نیست. در این بخش، با طرح شواهدی نشان دادیم که اگرچه معیار فهم متقابل به عنوان معتبرترین و شناخته شده‌ترین معیار جهت تفکیک زبان از گویش مطرح است، اما دچار اشکال‌های گوناگونی است. همچنین، فقط با بهره جستن از آن نمی‌توان وضعیت گونه‌های موجود در یک جامعه زبانی را تبیین کرد.

۲.۲. معیارهای معیارسازی^۱، خودمختاری^۲ و هنجارها^۳

بل (Bell, 1976) چندین معیار برای تفکیک زبان‌ها از یک‌دیگر و همچنین تفکیک زبان از گویش مطرح کرده‌است. در این بخش، برای پرهیز از زیاده‌گویی کلام، به معرفی و نقد سه معیار که بیشتر به مسئله این پژوهش مرتبط هستند، می‌پردازیم.

(الف) معیارسازی: زبان‌ها، برخلاف گویش‌ها، درجه‌ای از معیارسازی را پیموده‌اند؛ به این معنا که زبان‌ها دارای دستور زبان، فرهنگ لغت، قواعد نگارشی، ادبیات و موارد مشابه هستند.

(ب) خودمختاری: سخنگویان زبان، برخلاف سخنگویان گویش، احساس می‌کنند که زبان‌شناسان مستقل و متفاوت از سایر زبان‌هاست.

(ج) هنجارها: زبان‌ها، برخلاف گویش‌ها دارای هنجارهای گوناگونی هستند و سخنگویان آن‌ها ناگزیر به رعایت آن‌ها هستند. استفاده از پاره‌گفته با وجود این به جای با این وجود، سؤال کردن به جای سؤال پرسیدن و موارد مشابه (نگاه کنید به (Najafi, 2008)) نمونه‌هایی از این هنجارها در زبان فارسی هستند.

این معیارها نیز دچار اشکال‌های اساسی زیر هستند، از این رو با بهره‌گیری از آن‌ها، نمی‌توان وضعیت بسیاری از گونه‌ها مانند گیلکی را مشخص کرد. اگرچه، گیلکی به عنوان زبان معیار در جامعه زبانی ایران ایفا‌گر نقش نیست، اما دارای دستور زبان، فرهنگ لغت و ادبیات است. بدیهی است که ادبیات گیلکی به اندازه ادبیات فارسی پربار و گسترده نیست. از آن جاکه گیلکی گونه نوشتاری ندارد، قادر قواعد نگارشی است. خودمختاری نیز یک معیار غیر عینی است؛ از این رو سخنگویان متفاوت دیدگاه‌های متفاوتی نسبت به زبانشان خواهند داشت. افزون بر این، دیدگاه سخنگویان یک زبان نسبت به زبانشان متأثر از شرایط سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی است.

¹ standardization

² autonomy

³ norms

در پیوند با هنجارها نیز می‌توان گفت اگرچه زیان‌های معیار دارای هنجارهای متعددی هستند اما سخنگویان آن‌ها هیچ گاه احساس نمی‌کنند که لزوماً باید از آن‌ها پیروی کنند. از این‌رو، شاهد تخطی از این هنجارها در رسانه‌ها و متون نوشتاری مختلف هستیم. برای نمونه، می‌توان به کار کرد عبارت‌های با این وجود و سوال پرسیدن در این حوزه‌ها اشاره کرد. در درون جامعه زبانی ایران نیز، استفاده از این پاره‌گفته‌ها به معنای به کار گیری نادرست زبان فارسی نیست.

۲.۳. اعتبار اجتماعی

برخی از زبان‌شناسان تلاش کرده‌اند از طریق اعتبار اجتماعی زبان را از گویش متمايز سازند. به باور آن‌ها، گونه‌زبانی دارای اعتبار اجتماعی زبان به شمار می‌رود و گونه‌زبانی فقد اعتبر اجتماعی گویش انگاشته می‌شود. داشتن گونه نوشتاری رسمی نیز تعیین‌کننده اعتبار اجتماعی است (Hudson, 1996, p. 32). به باور نگارنده، عوامل بیشتری در تعیین اعتبار اجتماعی یک گونه‌زبانی دخیل هستند و از بین آن‌ها می‌توان دست کم به دو مورد زیر اشاره کرد: الف) بافت-هایی که در آن یک گونه‌زبانی به کار گرفته می‌شود مانند استفاده یا عدم استفاده آن در نظام آموزشی، تجارت‌های دولتی و خصوصی، روزنامه، صدا و سیما و موارد مشابه، ب) فraigیری آن توسط بچه‌ها به عنوان زبان اول. این معیار کاملاً غیر زبانی است. دو گونه فقد اعتبر اجتماعی، گویش به شمار می‌روند، حتی اگر فهم متقابل بین سخنگویان آن‌ها وجود نداشته باشد. از این‌رو، می‌بینیم که آرای مطرح شده در تفکیک زبان از گویش در تعارض با یک‌دیگر هستند. زیرا طبق یک معیار غیر زبانی، یک گونه‌زبانی را باید زبان به شمار آورد و بر پایه یک معیار غیر زبانی دیگر، همان گونه‌زبانی گویش به شمار می‌آید. یکی دیگر از اشکال‌های اساسی این معیار، عدم توجه به ویژگی‌های زبانی (آوازی، صرفی و دستوری) گونه‌های زبان موجود در یک جامعه زبانی است. به بیانی دیگر، در موارد گوناگونی، گونه‌های زبانی موجود در یک کشور از جنبه ویژگی-های زبانی به قدری متفاوت از زبان(های) رسمی همان کشور هستند که هیچ زبان‌شناسی در زبان بودن آن‌ها تردید ندارد، اما بنا به دلایلی که پیش‌تر مطرح شد، فقد اعتبر اجتماعی هستند. میزان اعتبار اجتماعی یک گونه‌زبانی نیز تقریباً از کنترل سخنگویان آن خارج است و عمدهاً متأثر از عوامل سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی است که همگی غیر زبانی به شمار می‌روند. با وجود این، در موارد اندکی مانند فraigیری زبان اول کودکان، سخنگویان زبان می‌توانند نقش عمدتاً را ایفا کنند. آن‌ها می‌توانند با شناخت مزایای حفظ و فraigیری‌زبان‌های محلی، تلاش کنند که کودکان آن‌ها این زبان‌ها را به عنوان زبان اول فraigیرند.

بر پایه معیار مورد بحث این بخش، گیلکی را باید گویش قلمداد کرد زیرا شواهد گوناگونی وجود دارد که این گونه زبانی دارای اعتبار اجتماعی نیست. بهره نبردن از گیلکی در نوشтар رسمی، نظام آموزشی، انواع بافت‌های فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی و عدم فraigیری آن توسط کودکان به عنوان زبان اول و بسیاری از موارد دیگر نشان می‌دهند که این گونه زبان در جامعه زبانی و نزد سخنگویان خود فاقد اعتبار اجتماعی است. شایان توجه است که گیلکی به صورت بسیار محدود در سازمان صدا و سیما، نشریه‌های محلی و ادبیات به کار می‌رود. هر چند این موارد، بنا به دلایل گوناگون، سبب افزایش اعتبار اجتماعی آن نگشته است. اخباری که از شبکه محلی صدا و سیما به زبان گیلکی پخش می‌شود، بسیار متأثر از زبان فارسی است و از ساخت‌ها و واژگان اصیل گیلکی در آن بهره گرفته نمی‌شود. در بخش (۳)، نشان می‌دهیم که گیلکی دارای ویژگی‌های زبانی متفاوت با فارسی است و این تفاوت‌ها می‌توانند تأثیر بسزایی بر فهم متقابل بین سخنگویان آن‌ها داشته باشد.

۴. اندازه

اندازه، نیز به عنوان معیاری دیگر برای تفکیک بین زبان و گویش مطرح شده است. بر اساس این معیار، زبان از گویش بزرگتر و دارای عناصر بیشتری است (Hudson, 1996, p. 32). این معیار بسیار مبهم است. زیرا به روشنی معلوم نیست کدام جنبه زبان از گویش بزرگتر است. به نظر می‌رسد که دست کم تعداد واژگان و شمار سخنگویان در این مسئله تعیین کننده باشند. بنابراین انتظار می‌رود که زبان، واژگان و سخنگویان بیشتری نسبت به گویش داشته باشد. مدررسی (Modaresi, 2008, p. 139) این معیار را به درستی به چالش می‌کشد. به گمان وی، واژگان گسترده‌تری داشته باشد اما نسبت به گونه سوم واژگان آن محدود‌تر باشد. به همین ترتیب، گونه‌هایی با تعداد سخنگوی زیر هزار نفر زبان به شمار آمداند اما از سوی دیگر گونه‌هایی وجود دارند که با هزاران سخنگو گویش به حساب می‌آیند.

از جنبه ماهیت، این معیار نیز کاملاً غیر زبانی است. گیلکی سخنگویان کمتری نسبت به زبان فارسی دارد اما از این جنبه، دست کم نسبت به برخی از گونه‌های موجود در ایران جایگاه بهتری دارد. نکته‌ای که در این میان از یاد برده شده، این است که انتظار می‌رود که گونه معیار که در بافت‌های گوناگونی کاربرد دارد و مراحل معیارسازی را پیموده است از جنبه تعداد واژگان، سخنگویان و موارد مشابه از گونه‌های غیر معیار بزرگتر باشد. بدیهی است که انتخاب گونه معیار

عمدتاً تحت تأثیر عوامل زبانی نیست، بلکه نقش عوامل غیرزبانی مانند عوامل سیاسی و اجتماعی در انتخاب آن بسیار چشمگیر است. از این رو، مقایسه زبان معیار و گونه‌های غیر معیار در یک جامعه زبانی و تعیین وضعیت آن‌ها (اینکه زبان هستند یا گوییش) بر اساس اندازه، قانع‌کننده نخواهد بود. ناگفته‌پیداست که یافته‌های به دست آمده از به کار گیری این معیار غیر زبانی با یافته‌های برآمده از دیگر معیارهای غیرزبانی ضرورتاً یکسان نیستند.

۲.۵. نظام نوشتاری

یکی دیگر از معیارهای مطرح شده در زبان‌شناسی اجتماعی برای تفکیک زبان از گوییش بهره‌گیری یا عدم بهره‌گیری از نظام نوشتاری یکسان است؛ به این معنا که گونه‌هایی که از نظام نوشتاری واحدی بهره می‌گیرند گوییش‌های یک زبان به شمار می‌آیند، در مقابل، گونه‌هایی که نظام نوشتاری متفاوتی دارند زبان‌های جداگانه به شمار می‌آیند. به گمان مدرسی (Modaresi, 2008, p. 139)، این معیار دچار اشکال‌های اساسی است، زیرا بر پایه این معیار باید فارسی و عربی را گوییش‌های یک زبانی انگاشت. این در حالی است که این دو، زبان‌های جداگانه‌ای به شمار می‌آیند و به خانواده‌های زبانی متفاوتی نیز تعلق دارند. شایان توجه است یافته‌های به دست آمده از این معیار غیرزبانی در تعارض با نتایج بیشتر معیارهای غیرزبانی مطرح شده قرار دارد. این موضوع نشان می‌دهد که مسئله این پژوهش -تفکیک زبان از گوییش- دارای پیچیدگی‌های ویژه‌ای است و معیارهای پیشنهادی نه تنها مکمل یک دیگر نیستند بلکه در بیشتر موارد در تعارض هستند.

۳. تفکیک زبان از گویش: بررسی وضعیت گونه گیلکی

در این بخش تلاش می‌کنیم که از دو دیدگاه زبان‌شناختی و غیر زبان‌شناختی به تمایز بین زبان و گویش با تمرکز بر داده‌های گیلکی و فارسی معیار پردازیم. از دیدگاه زبانی، با طرح شواهد آوایی، صرفی، نحوی، معنایی / کاربردشناختی استدلال می‌کنیم که گیلکی، از این منظر، زبان است. همچنین، با طرح شواهد غیرزبانی و با تأکید بر کارکردهای گیلکی در جامعه زبانی نشان می‌دهیم که گیلکی، از منظر غیر زبانی، گوییش است.

۳.۱. معیارهای غیرزبانی

در بخش دو، به گستردگی برخی از معیارهای معتبر مطرح شده برای جداسازی زبان از گوییش را مرور کردیم. با طرح شواهدی نشان دادیم که هر کدام از آن‌ها داری نارسانی‌های ویژه‌ای هستند و

از این رو، سودمندی آن‌ها برای حل مسأله اصلی اساساً مورد تردید است. به باور برخی از زبان‌شناسان (نگاه کنید به (Sadeghi, 1970; Modaresi, 2008, p. 139))، این مسأله باید در محدوده یک کشور یعنی درون یک مرز سیاسی و با توجه به شرایط حاکم زبانی، اجتماعی، سیاسی و فرهنگی آن بررسی شود. بدیهی است که مرزهای زبانی ضرورتاً با مرزهای سیاسی یکسان نیستند. بنابراین، یافته‌های به دست آمده از این بررسی بدون تردید چالش برانگیز خواهد بود و تضمینی در شکل‌گیری اتفاق نظر در مورد آن وجود نخواهد داشت.

از دیدگاه غیر زبانی، وضعیت یک گونه زبانی با توجه به به شرایط حاکم غیر زبانی و با توجه به کارکرد همان گونه در جامعه زبانی تعیین می‌شود و تفاوت‌های زبانی (آوایی، صرفی، دستوری) از اهمیت چندانی برخوردار نیستند. گونه‌های غیر معیار در یک جامعه زبانی که به عنوان زبان ملی و رسمی کاربرد ندارند و هم خانواده با زبان معیار همان کشور هم هستند معمولاً به عنوان گویش‌های زبان معیار همان جامعه به شمار می‌آیند. از این دیدگاه، با توجه به کارکرد گیلکی در بافت-های بسیار محدود در جامعه زبانی، باید این گونه زبانی را گویش انگاشت، زیرا این گونه زبانی در ایران گونه غیرمعیار به شمار می‌رود و به عنوان زبان رسمی و اداری کاربرد ندارد. همچنین اینکه گیلکی و فارسی معیار به یک خانواده زبانی تعلق دارند سبب تقویت این دیدگاه دست کم در نزد افراد غیرمتخصص گشته است. این نتیجه را می‌توان به سایر زبان‌های محلی موجود در ایران مانند مازندرانی، سمنانی، تالشی، تاتی، لری و موارد مشابه نیز تعمیم داد. بر پایه این دیدگاه، ترکی آذربایجانی در ایران زبان به شمار می‌آید نه گویش. زیرا این گونه زبانی اگر چه به عنوان زبان ملی، رسمی و اداری در ایران ایفاگر نقش نیست، اما به خانواده زبانی متفاوتی از خانواده زبانی فارسی تعلق دارد.

همان گونه که پیش تر گفته شد، کارکرد گونه‌های زبانی در درون یک جامعه زبانی بر پایه عوامل زبانی تعیین نمی‌شود، بلکه به شدت متأثر از عوامل سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی است و تمام آن‌ها ماهیت غیرزبانی دارند. جوامعی وجود دارد که با تغییر شرایط سیاسی و فرهنگی، کارکرد و وضعیت برخی از گونه‌ها نیز دچار تحول شده است و این را می‌توان به عنوان یکی از نارسائی‌ها این رویکرد به شمار آورد.

۳. معیارهای زبانی

در بخش پیشین، نشان دادیم که گونه گیلکی از منظر غیرزبانی و بر اساس کارکرد در جامعه گویش قلمداد می‌شود نه زبان. در این بخش، از دیدگاه زبان‌شناختی به بررسی وضعیت گونه

گیلگی می‌پردازیم. دیدگاه حاکم در زبان‌شناسی اجتماعی این است که اگر دو گونه زبانی با یک‌دیگر تفاوت‌های آوازی، صرفی و دستوری داشته باشند و فهم متقابل نیز بین سخنگویان آن‌ها برقرار نباشد، می‌توان آن دو گونه را زبان‌های جداگانه به شمار آورد. هر چند، اگر فهم متقابل میان سخنگویان آن‌ها ممکن باشد باید آن‌ها را گوییش‌های یک زبان قلمداد کرد. در این پژوهش نیز از همین دیدگاه پیروی شده است. به این ترتیب، در این بخش، با طرح شواهد گوناگون آوازی، صرفی، نحوی و معناشاختی/کاربردشناختی استدلال می‌کنیم که گیلکی از منظر زبانی دارای تفاوت‌های قابل توجهی با زبان فارسی است. به همین سبب، فارسی‌زبانان به آسانی قادر به فهم سخنگویان گیلکی نیستند. در این صورت می‌توان نتیجه گرفت که گیلکی از دیدگاه زبانی، زبان به شمار می‌آید و بی‌دلیل نیست که زبان‌شناسان در سراسر جهان نیز اصطلاح زبان را برای این گونه زبانی به کار برده‌اند. شایان توجه است که یافته‌های به‌دست‌آمده از بررسی وضعیت گیلکی از دیدگاه غیرزبانی با نتایج بررسی آن از دیدگاه غیرزبانی در تعارض هستند. البته این تعارض را می‌توان به دلیل ماهیت کاملاً متفاوت این دو رویکرد، طبیعی تغییر کرد. مدرسی (Modaresi, 2008, p. 133) نیز بیان می‌کند معیار زبانی و غیرزبانی برای تشخیص زبان از گوییش نه مطلق هستند و نه بر یکدیگر منطبق، و در برخی موارد حتی در تعارض با یکدیگر قرار دارند. دو گونه زبانی ممکن است بر اساس معیارهای غیرزبانی گوییش به شمار می‌آیند اما بر پایه معیارهای زبانی، زبان انگاشت و برعکس.

پیش از پرداختن به جزئیات تفاوت‌های زبانی بین فارسی معیار و گیلکی باید تأکید شود که گیلکی دارای گونه‌های متفاوتی است و تفاوت‌های زبانی گوناگونی میان آن‌ها مشاهده می‌شود. از این‌رو، نگارنده ناگزیر می‌باشد که از آن‌ها را انتخاب می‌کرد. گونه‌ای که در این پژوهش انتخاب، و تفاوت‌های آن با فارسی معیار بررسی شده است، گیلکی اشکورات است. گیلکی متعلق به گروه زبان‌های شمال غربی است. گیلگی اشکورات به عنوان یکی از گونه‌های گیلکی در برخی از مناطق شهرستان رودسر و املش، به ویژه، منطقه اشکورات رایج است. می‌توان گفت که این گونه با شمارش افرادی که از مناطق اشکورات مهاجرت کرده‌اند حدود سی هزار نفر سخنگو دارد. از دیرباز جمعیت منطقه اشکورات به سبب کمبود امکانات مختلف رو به کاهش بوده است. متأسفانه این گونه زبانی، همانند سایر گوییش‌ها و زبان‌های ایرانی قطعاً در معرض نابودی است. عدم فراگیری این گونه زبانی توسط کودکان را می‌توان به یکی از شواهد مهم در تأیید این موضوع مطرح کرد.

۱.۲.۳. شواهد آوازی

تمام آواهایی که در فارسی معیار به کار می‌روند، در زبان گیلکی نیز وجود دارند، اما عکس آن درست نیست. چندین واکه پرکاربرد گیلکی اشکورات در فارسی معیار کاربرد ندارند. در فارسی معیار، تمام واکه‌های پیشین غیر گرد و تمام واکه‌های پسین گرد هستند. در گونه گیلکی اشکورات تمام واکه‌های موجود در فارسی، نیز کاربرد دارند، اما در این گونه واکه‌های پیشین ضرورتاً غیر گرد و واکه‌های پسین ضرورتاً گرد نیستند. واکه‌های پیشین و گرد نیز در واژگان گوناگونی به چشم می‌خورند. این واکه‌ها با اشاره به مشخصه‌های تمایز کننده و چند نمونه در زیر معرفی می‌شوند:

۱. /y/: پیشین، افزایش، گرد، در داده‌های مانند:

/tyl/ گل	/tyndyr/ تور
/dy/: دود	/lyk/: سوراخ
/dykon/: دکان، مغازه	/sy/: تپه کوچک
/tydʒ/: میوه به	/pytʃə/: گربه
/kyfi/: کدو	/my/: مو

۲. /ø/: پیشین، میانی، گرد، در داده‌های مانند:

/zørdʒe/: زرچوبه	/møløm/: کرم
/lyløn/: آفتابه	/kyløbidʒ/: مایه‌تابه
/rørisə/: بهم‌ریخته، نامرتب	/pørzon/: پریروز

۳. /ə/: مرکزی، میانی، در داده‌های مانند:

/tʃəkən/: فک	/kərk/: مرغ
/tʃəlk/: چرک	/kətəra/: کف گیر
/səs/: بی‌نمک	/məlazi/: ملاحظه

بی‌تردید، کاربرد بالای این گونه واکه‌ها در واژه‌های گوناگون از گیلکی اشکورات می‌تواند بر فهم متقابل بین سخنگویان این گونه و فارسی معیار تأثیر بسزایی داشته باشد. بدیهی است که این فهم تقریباً یک‌سویه یا نامتقارن خواهد بود، زیرا بیشتر سخنگویان گیلکی اشکورات به دلیل کاربرد وسیع زبان فارسی به عنوان گونه معیار در بافت‌های گوناگون ناگزیر به آن تسلط پیدا کرده‌اند. این در حالی است که سخنگویان زبان فارسی قادر به درک گونه گیلکی اشکورات نیستند و به احتمال فراوان فقط یک درک حداقلی در بسیاری از بافت‌ها وجود دارد. بخشی از

وجود این فهم یک سویه متأثر از واکه‌هایی است که معرفی شدند. وجود این گونه واکه‌ها، بر تلفظ واژه‌ها تأثیر بسزایی دارد و در ک حقیقتی ایکسان بین این دو زبان را برای فارسی‌زبانان دشوار می‌سازد. شایان توجه است که واکه‌های پیشین و گرد در گونه گیلکی رشت که به دلیل رواج آن در مرکز استان و مناطق هم‌جوار بیشترین تأثیر را از فارسی پذیرفته است، کاربردی ندارند. همچنین، این تفاوت بر فهم میان سخنگویان گونه‌های گیلکی رشت و اشکورات تأثیر می‌گذارد. بدینهی است که تشخیص میزان دقیق فهم متقابل میان سخنگویان فارسی معیار و گیلکی و همچنین مابین سخنگویان گونه‌های مختلف گیلکی را می‌توان با انواع روش‌های میدانی انجام داد. بررسی فرایندهای واجی یک زبان نیز در پژوهش‌های زبان‌شناسی بسیار اهمیت دارد. (KordeZafaranluKambuzia & Shabani, 2007) توصیف و تحلیلی از برخی از فرایندهای واجی موجود در گونه گیلکی اشکورات^۱ را به دست داده‌اند. همگونی (همگونی همخوان‌ها، هماهنگی واکه‌ها)، حذف، تبدیل خوش‌های [-nn] به صورت [-nd]، تضعیف، قلب، کشش جبرانی، تبدیل همخوان /r/ به همخوان /l/ و تبدیل واکه /d/ به واکه /t/ از فرایندهایی هستند که در مقاله آن‌ها با طرح شواهد کافی مورد تحلیل و بررسی قرار گرفته‌اند. یکی از ویژگی‌های اساسی این پژوهش آن است که فرایندهای واجی موجود در این گونه زبانی مستقل از زبان فارسی تحلیل شده‌اند؛ روایی که کمتر در پژوهش‌های واج‌شناسی در زبان‌های محلی ایران دنبال می‌شود (برای نمونه نگاه کنید به & Gholifamian Gholifamian, 2014). شایان توجه است که تحلیل فرایندهای واجی یک گونه زبانی مستقل از گونه معیار همان جامعه زبانی می‌باشد (Basirat, 2014). این پژوهش از چارچوب مقاله حاضر خارج است.

۲.۲. شواهد صرفی

در زبان‌شناسی، بررسی ساختار درونی واژگان یک زبان نیز از اهمیت بالایی برخوردار است. تفاوت‌های صرفی گوناگونی میان گونه گیلکی اشکورات و فارسی معیار وجود دارد. از آن‌جا که هدف این بخش تنها طرح شواهدی از تفاوت‌های صرفی این دو گونه زبانی است، فقط به دو مبحث‌وندھای گذشته ساز و افعال پیشوندی می‌پردازیم.

^۱ اگرچه در این مقاله از اصطلاح گویش گیلکی رودسر استفاده شده است، اما شواهد مطرح شده در آن متعلق به گونه گیلکی اشکورات است. بهتر بود در این مقاله از اصطلاح گیلکی اشکورات استفاده می‌شد، زیرا حتی بین گیلکی اشکورات و آن گونه گیلکی که در مرکز شهر رودسر رواج دارد نیز تفاوت‌های زبانی (به ویژه آوایی) وجود دارد.

۱. وندهای گذشته ساز: /-t/، /-d/ و /-ad/ به عنوان وندهای گذشته ساز در زبان فارسی به شمار می‌روند (Bateni, 2001)، که به ترتیب در فعل‌های گذشته کشت، خورد، خوابید و ایستاد به کار رفته‌اند. پژوهش‌های انجام‌شده در پیوند با فعل‌های گذشته گیلکی Sabzalipour, 2012; Samiai Gilani, 2001; Bakhshzad Mahmudi, 2006; (Sartippour, 1990 در نمونه‌های زیر نشان داده شده‌است، در افعال غیرپیشوندی گذشته زبان گیلکی، پیشوند /-ba/ که تکواز گونه‌هایی دارد) پیش از ستاک و وندهای /t/ و /d/ پس از ستاک ظهرور می‌باشد.

.۴

bə-kən-d-əm: کندم be-nivɪʃ-t-i: نوشتی

-گذشته-پیشوند کن-

د.م- گذشته-ا.م-پیشوندنویس

bo-xor-d-əm: خوردم

انداختیم be-gen-t-im:

ا.ج- گذشته-ا.م-پیشوندانداز- گذشته-پیشوند خور

در پژوهش‌های پیشین، گفته شده‌است که فعل‌های غیرپیشوندی گذشته در زبان گیلکی از طریق پیشوند /-ba/ به همراه ستاک گذشته و شناسه ساخته می‌شود. در مورد ماهیت پیشوند /-ba/ و انواع وندهای گذشته ساز و مهم‌تر از همه در مورد رابطه این پیشوند و وندهای گذشته ساز تبیینی صورت نگرفته‌است. در این زمینه، می‌توان این فرضیه را مطرح کرد که تکواز گذشته در این نوع افعال به صورت پیاروند ظاهر می‌شود. به این صورت که پیشوند /-ba/ به عنوان بخشی از وند پیش از ستاک و /t/ و /d/ به عنوان بخشی دیگر از این وند پس از ستاک ظهرور می‌باشد. یک شاهد در رد این فرضیه عدم حضور پیشوند /-ba/ در صورت‌های منفی این گونه افعال است. نمونه‌های زیر را در نظر بگیرید:

.۵

nə-kən-d-əm: نکندم

nə-nivɪʃ-t-i: ننوشته

no-xor-d-əm: نخوردم

ne-gen-t-im: ننداخیم

تعیین نقش و ماهیت این پیشوند و رابطه آن با وندهای گذشته، نیازمند یک پژوهش مستقل و جداگانه است. هدف این بخش طرح تفاوت‌های صرفی بین گیلکی و فارسی معیار است و انتظار می‌رود این تفاوت‌های بر فهم سخنگویان زبان فارسی از گیلکی بی‌تأثیر نباشد.

^۱ حروف اختصاری به کاررفته عبارت اند از: ا.م: اول شخص مفرد؛ د.م: دوم شخص مفرد؛ ا.ج: اول شخص جمع

۲. یکی دیگر از تفاوت‌های بارز صرفی بین این دو گونه زبانی، شمار بالای افعال پیشوندی در گیلکی است. معادل فارسی بخش اعظم این گونه افعال یا یک فعل ساده (غیر پیشوندی) است یا یک فعل مرکب. پیشوندهای پر کاربرد در این نوع افعال گیلکی اشکورات عبارت اند از: /tɒ/, /də/, /de/, /də/, /də/, /və/, /vɒ/, /vɪ/, /vʊ/, /ha/, /fɪ/, /fə/, /də/, /də/, /va/, /fɒ/, /fə/, /də/, /də/, مشابه. در زیر، برای هر یک از این پیشوندها یک نمونه آورده شده است. شخص، شمار، وجه و زمان فعل به دلیل بی‌تأثیر بودن آن‌ها در این نمونه‌ها متغیر هستند.

.۶

doxosəm: قایم می‌شوم	dergenim: آویزان می‌کنیم	diʃkinin: بشکنید
dəvaxtən: باختند	fitʃini: جمع می‌کنی	fokonim: می‌ریزیم
fətʃəmən: خم شدن	tʃɪŋkon: بساز، درست کن	hagirim: می‌گیریم
vərəsin: بلند شوید	vəbu: باز شد	vigirən: بر می‌دارند
vosonem: پاره کردم	vargentən: پهن کردن	tovədin: دور بریزید، پرتاب کنید

سمیعی گیلانی (Samiai Gilani, 2001) کوشش کرده است معادل فارسی این پیشوندها را در زبان فارسی تعیین کند. یکی از رهکارهایی را که می‌توان در تشخیص این گونه افعال بهره گرفت استفاده از وند منفی ساز است. این وند در فعل‌های ساده به عنوان اولین تکواز ظهر می‌اید، اما در افعال پیشوندی، پس از پیشوندهای فعلی قرار می‌گیرد. در تمام نمونه‌های بالا نیز این موضوع صدق می‌کند. بدیهی است که هر فارسی زبانی بدون آشنایی با گیلکی اشکورات قادر به درک این نمونه‌ها نخواهد بود. از این رو، این تفاوت آشکار صرفی بین این دو گونه زبانی بر فهم فارسی زبانان از سخنگویان اینگونه زبانی تأثیرگذار است.

۲.۳. شواهد نحوی

در این بخش، با ارائه شواهد گوناگونی نشان می‌دهیم که تفاوت‌های نحوی گوناگونی مابین فارسی معیار و گیلکی اشکورات وجود دارد و این تفاوت‌ها، بدون شک، بر فهم فارسی زبانان از سخنگویان گیلکی اشکورات تأثیر عمده‌ای دارد.

۱. یکی از تفاوت‌های آشکار نحوی مابین فارسی معیار و گیلکی اشکورات، ساخت درونی گروه‌های حرف اضافه‌ای یعنی ترتیب حروف اضافه و گروه‌های اسمی متمم آن‌ها است. در رده-شناسی زبان، از این دیدگاه، زبان‌ها را به دو گروه زبان‌های پیش اضافه‌ای و زبان‌های پس اضافه‌ای دسته‌بندی می‌کنند. فارسی معیار اساساً زبان پیش اضافه‌ای به شمار می‌رود؛ به این معنا که هم

۱۳۶ / تمايز ميان زبان و گويش: بررسی وضعیت گونه‌گیلکي

حروف اضافه واقعی مانند /ز، تا، درو/ موارد مشابه و هم حروف اضافه اسمی^۱ مانند زیر، روی، درون، بالا و مواردی از اين قبيل پيش از متمم اسمی خود ظهر می‌ياند. نمونه‌های زير را در نظر بگيريد:

۷. از مدیر ۸. تا مدرسه ۹. زير ميز ۱۰. روی ديوار

در اين نمونه‌ها، قرار گرفتن حروف اضافه پس از گروه اسمی متمم، سبب زنجيره‌های نادستوري می‌گردد. در مقابل، گيلکي اشكورات عمدتاً زيان پس اضافه‌اي به شمار می‌آيد. زيرا بيشتر حروف اضافه ضرورتاً پس از گروه اسمی متمم به کار می‌روند و فقط حروف اضافه‌اندکي مانند تا به صورت پيش اضافه ظاهر می‌شوند. به نمونه‌های زير توجه كنيد:

۱۱. xdxur-ə dʒi

اضافه -خواهر
از
«از خواهر»

۱۲. miz-ə sər

روي اضافه-ميز
«روي ميز»

۱۳. hasən-ə

به حسن
«به حسن»

۱۴. bɒq-ə men

درون اضافه-باغ
«درون باغ»

۱۵. tə bidʒər

شا ليزار
تا
«تا شاليلزار»

^۱ حرف اضافه واقعی به آن دسته از حروف اضافه گفته می‌شود که عنصر اضافه مابین آن‌ها و متمم آن‌ها بیاید. در مقابل، آن دسته از حروف اضافه که بین آن‌ها و متمم آن‌ها عنصر اضافه به کار نمی‌رود، به حروف اضافه اسمی معروفند.

با توجه به آن‌چه گفته شد، می‌توان نتیجه گرفت که از این دیدگاه رده‌شناسی، فارسی معیار و گیلکی اشکورات به دو رده زبانی متفاوت تعلق دارند.

۲. با بررسی ترتیب قرار گرفتن هسته‌های واژگانی و متمم آن‌ها به یکی دیگر از تفاوت‌های نحوی میان فارسی معیار و گیلکی اشکورات پی می‌بریم. به باور کریمی (Karimi, 2005)، تمام گروه‌های واژگانی جزء گروه فعلی در فارسی معیار هسته آغازین هستند. به بیانی دیگر، در گروه‌های اسمی، صفتی و حرف اضافه‌ای هسته پیش از متمم به کار می‌رود، در صورتی که در گروه فعلی هسته پس از متمم قرار می‌گیرد. در مقابل، همان‌گونه که نمونه‌های زیر نشان می‌دهد، تمام گروه‌های واژگانی گیلکی اشکورات هسته پایانی به شمار می‌آیند. در این نمونه‌ها، به ترتیب هسته‌اسمی، هسته‌صفتی، هسته حرف اضافه‌ای و هسته فعلی پس از متمم در جایگاه پایانی گروه به کار رفته‌اند و تغییر ترتیب آن‌ها سبب نادستوری شدن این گروه‌ها می‌گردد.

۱۶. گروه اسمی

lɒku letʃɪk

روسری دختر

«روسری دختر»

۱۷. گروه صفتی

dərs-ə dʒi bizər

اضافه-درس

از

بیزار

«بیزار از درس»

۱۸. گروه حرف اضافه‌ای

rizan-ə hamra

اضافه-بچه‌ها

با

«با بچه‌ها»

۱۹. گروه فعلی

to:r-ə hamra himə riz ɒgudən

اضافه-تبر

با

هیزم

riz

خرد

ɒgudən

کردن

«با تبر هیزم را خورد کردن»

۳. یکی دیگر از تفاوت‌های نحوی مابین فارسی معیار و گیلکی اشکورات، ترتیب قرار گرفتن صفت و پاره گفتار معیار مقایسه است. این ترتیب، یکی از ترتیب‌هایی است که در پژوهش‌های

رده‌شناسی مورد توجه قرار گرفته است. به باور واحدی لنگرودی (Vahedi Langroudi, 2002)، در زبان فارسی صفت می‌تواند هم پس از پاره‌گفتار معیار مقایسه به کار رود و هم پیش از آن. این وضعیت در نمونه‌های زیر آشکار است.

۲۰. بزرگتر از حسن / از حسن بزرگتر

۲۱. باهوش‌تر از او / از او باهوش‌تر

البته او ادعا می‌کند که قرار گرفتن صفت پیش از عبارت معیار مقایسه ترتیب بی‌نشان و پرکاربردتری است، اما استدلالی در حمایت از این ادعا ارائه نمی‌دهد. همچنین، او بیان می‌کند که در گیلکی، صفت ضرورتاً پس از پاره‌گفتار معیار مقایسه به کار می‌رود و تغییر این ترتیب به نادستوري شدن پاره‌گفته منجر می‌شود. این وضعیت در نمونه‌های زیر نشان داده شده است:

hasən-ə	dʒi	piltər/ *piltər	hasən-ə	dʒi	.۲۲
از	اضافه-حسن	از	بزرگتر	از	
«از حسن بزرگتر / بزرگتر از حسن»					

unə	dʒi	bɒhuʃtər / *bɒhuʃtər	unə	dʒi	.۲۳
او	از	/ باهوش‌تر	از	از	
«از او باهوش‌تر / باهوش‌تر از او»					

۴. یکی از ساختهای زبان فارسی و سایر زبان‌های ایرانی که در زبان‌شناسی، به ویژه دستور زایشی، بسیار در کانون توجه بوده و تحلیل‌های گوناگون و بحث‌برانگیزی در پیوند با آن ارائه شده، ساخت اضافه است (نگاه کنید به Samiian, 1994, Ghomeshi, 1997; Larson, 2008; Yamakido, 2008; Kahnemuyipour 2014 مابین اسم و توصیف کننده آن به کار می‌رود. همان‌گونه که نمونه زیر نشان می‌دهد، در صورت حضور چند توصیف کننده نیز، اضافه بر تمام آن‌ها جز توصیف کننده پایانی ظهور می‌باید.^۱

۲۴. گربه ایرانی سفید مریم

در زبان فارسی، اضافه هر گز به همراه اسم تهی، عناصر پیش‌اسمی مانند اعداد، ضمایر اشاره، سورها، صفت‌ فقط یا با هر گونه ترکیبی از این عناصر به کار نمی‌رود^۲ (Kahnemuyipour,

^۱ شایان توجه است که پس از واکه‌ها، اضافه به صورت /-jə/- ظاهر می‌شود و در موارد ویژه‌ای هم می‌تواند تهی باشد.

^۲ برداختن به جزئیات این مبحث از چارچوب مقاله حاضر خارج است. برای نمونه‌های بیشتر در رابطه با این موضوع، خواننده علاقمند می‌تواند به کهنه‌مئی‌پور (Kahnemuyipour, 2014) رجوع کند.

2014). همان‌گونه که پیش‌تر اشاره شد، تمام گروه‌های واژگانی گیلگی اشکورات هسته پایانی هستند. از این رو، اضافه مابین مضاف الیه و مضاف، صفت و موصوف و گروه اسمی متمم و پس اضافه به کار می‌رود. مثال‌های زیر نمونه‌های از ساخت اضافه در گیلگی اشکورات هستند:

.۲۵ ahməd-ə bili اضافه-احمد اردک
«اردک احمد»

.۲۶ səbz-ə vDʃ اضافه-سبز علف
«علف سبز»

این نوع اضافه در گونه گیلگی به اضافه معکوس معروف است. با بررسی ساخت اضافه در فارسی و ساخت اضافه معکوس در گیلگی، می‌توان به تفاوت‌های جالب و گوناگونی دست یافت. در اینجا به آوردن سه مورد بسنده می‌کنیم: (الف) در اضافه معکوس گیلگی، مضاف می‌تواند حرکت کند و عنصر اضافه به همراه مضاف الیه باقی بماند (مثال (۲۷)) در صورتی که ابقاء عنصر اضافه در زبان فارسی مردود است (مثال (۲۸)).

.۲۷ mpʃin donəm behruz-i t_i xərəb-ə است-خراب اضافه-بهروز می‌دونم ماشین
«ماشین، می‌دونم مال بهروز خراب است.»

*.۲۸. حسن، می‌دونم ماشین /t_i/ خرابه.
ب) همان‌گونه که نمونه‌های (۲۹) و (۳۰) نشان می‌دهد، اضافه مابین تمام پس اضافه‌های گیلگی و متمم آن‌ها ظهور می‌یابد، در حالی که در زبان فارسی اضافه فقط مابین برخی از پیش اضافه‌ها و متمم آن‌ها به کار می‌رود. این وضعیت در نمونه‌های (۳۱) تا (۳۴) مشاهده می‌شود.

.۲۹ fərmərz-ə dʒi/ rə/ hamra/ vər پیش اضافه-فرامرز از برای با از پیش
«از/برای/با/پیش فرامرز»

.۳۰ bək-ə men/ bun/ sər روی اضافه- بشکه زیر درون
«درون/زیر/روی بشکه»

۱۴۰ / تمايز ميان زيان و گويش: بررسی وضعیت گونه گیلکی

۳۱. *ازِ علی در خیابان .۳۲. زیر سفره .۳۳. بالای کمد
 ج) همان گونه که نمونه‌های زیر نشان می‌دهند، ظهور اضافه به همراه برخی صفت‌ها در گیلکی اشکورات مردود، و به همراه برخی دیگر از صفت‌ها نیز اختیاری است. در مقابل، اضافه می‌تواند به همراه تمام صفت‌ها در زبان فارسی به کار رود.

xudʒur (*ə) vrus .۳۵

خوب عروس

«عروس خوب»

bixijɒl (*ə) vðəm .۳۶

بی‌خيال آدم

«آدم بی‌خيال»

sifid (-ə) tomon .۳۷

سفید شلوار

«شلوار سفید»

vrzon (-ə) svk .۳۸

ارزان کیف

«کیف ارزان»

البته با وجود این تفاوت‌ها، شباهت‌های فراوانی نیز مابین آن‌ها وجود دارد. برای نمونه، اضافه معکوس در گیلکی اشکورات نیز همانند زبان فارسی به همراه اسم تهی، عناصر پیش‌اسمی مانند اعداد، ضمایر اشاره، سورها، صفت فقط یا با هر گونه ترکیبی از این عناصر به کار نمی‌رود. تبیین شباهت‌ها و تفاوت‌های ساخت اشاره در این دو گونه زبانی نیازمند انجام پژوهش‌های مستقل است.

۵. فارسی معیار و گیلکی اشکورات از جنبه ساخت مبتداسازی گسته تفاوت‌های چشمگیری را نشان می‌دهند. همان گونه که در نمونه زیر مشاهده می‌شود، در گیلکی اشکورات ساخت ملکی می‌تواند گسته شود و در اثر آن مملوک در جایگاه نخست جمله قرار می‌گیرد و مالک در جایگاه اصلی خود باقی می‌ماند (Kahnemuyipour & Shabani, 2018a).

۳۹. الف) xərəb-ə است-خراب mu donəm ti məfin

من می دونم مال تو ماشین گوناگون استدلال می کنند که ساخت ملکی

«من می دونم ماشین تو خراب است.»

ب) xərəb-ə است-خراب məfin_i, mu don-əm ti t_i

کهنه‌موئی پور و شعبانی (همان) با طرح شواهد گوناگون استدلال می کنند که ساخت ملکی گستته در گیلکی اشکورات حاصل عملکرد حرکت است. پس از حرکت مملوک در این ساخت، در جایگاه اصلی آن ضمیر تکراری^۱ قرار نمی گیرد.^۲ در دیگر گونه‌های گیلکی، به ویژه گیلکی رشت، حرکت مملوک در ساخت ملکی گستته در صورتی امکان‌پذیر است که ضمیر تکراری (/ʃin/) در جایگاه اصلی آن قرار گیرد. عدم حضور این ضمیر تکراری سبب نادستوری شدن این ساخت می‌گردد. این وضعیت در نمونه زیر از گیلکی رشت نشان داده شده است:

۴۰. الف) xərəb-ə است-خراب man də:nəm ti ti məfin

من می دونم مال تو ماشین گوناگون استدلال می کنند که ساخت ملکی

«من می دونم ماشین تو خراب است.»

ب) *xərəb-ə است-خراب məfin man də:nəm ti *(ʃin)

(Kahnemuyipour and Shabani, 2018b)

کهنه‌موئی پور و شعبانی (Kahnemuyipour and Shabani, 2018b) با چندین استدلال نشان می‌دهند که ساخت ملکی گستته با ابقاء ضمیر تکراری در گیلکی رشت، برخلاف ساخت ملکی گستته بدون ابقاء ضمیر تکراری در گیلکی اشکورات، حاصل حرکت مملوک نیست. بلکه این عنصر در جایگاه آغازین جمله اشتقاق در پایه می‌یابد. به این ترتیب، می‌بینیم که حتی بین گونه‌های مختلف گیلکی نیز نه تنها تفاوت‌های آوازی، صرفی بلکه تفاوت‌های نحوی نیز وجود دارد. در دستور زایشی، گیلکی نیز همانند سایر زبان‌های ایرانی به عنوان یک زبان بررسی نشده به شمار می‌آید. بی‌تردید، با بررسی بیشتر گونه‌های مختلف گیلکی، می‌توان به تفاوت‌های نحوی بیشتری بین آن‌ها و همچنین بین گیلکی و فارسی معیار پی برد.

^۱ resumptive pronoun

^۲ در صورتی که مالک یک اسم خاص مختوم به واکه مانند علی، مرتضی و موارد مشابه باشد، پس از حرکت مملوک در جایگاه اصلی آن ضمیر تکراری /ʃe/ یا /ʃin/ قرار می‌گیرد.

همان گونه که جمله (۳۵ ب) نشان می دهد گسسته کردن ساخت ملکی بدون اباقی ضمیر تکراری در زبان فارسی ناپذیرفتنی است (Kahnemuyipour and Shabani, 2018a). هر چند، همان گونه که در نمونه (۳۵ ج) آشکار است، گسسته کردن ساخت ملکی در زبان فارسی با درج مال ممکن است (Kahnemuyipour and Shabani, 2018b).

.۴۱. الف) من میدونم ماشین تو خرابه.

ب) ماشین؛ من میدونم *(t̪)* تو خرابه.

ج) ماشین، من میدونم مال تو خرابه.^۱

۶. با بررسی ساختهای غیرشخصی فارسی معیار و گیلکی اشکورات می توان به یکی دیگر از تفاوت های نحوی بین این دو گونه زبانی پی برد. جمله های (۴۲) و (۴۳) به ترتیب نمونه هایی از این ساخت در فارسی معیار و گیلکی اشکورات هستند.

.۴۲. من گرسنهام هست.

mer	vəʃnɒd	hisə	.۴۳
مرا	گرسنه	هست	

«من گرسنهام هست».

با بررسی دقیق تر جمله های بالا می توان به تفاوت ها زیر دست یافت: ۱. فاعل ظاهری در نمونه فارسی به صورت ضمیر فاعلی، اما در نمونه گیلکی اشکورات به صورت ضمیر مفعولی ظهور یافته است، ۲. در نمونه (۴۲)، واژه بست *-am* به صورت اجباری به سازه غیر فعلی گرسنه پیوسته شده است، اما در نمونه (۴۳)، واژه بستی به سازه غیر فعلی پیوسته نشده است و حضور این گونه واژه بست ها در این ساخت گیلکی ناپذیرفتنی است، ۳. به باور واحدی لنگرودی (Vahedi, 2006)، وجود فاعل ظاهری در جمله های غیرشخصی فارسی اجباری نیست. برای نمونه در جمله (۴۲)، من به صورت اختیاری ظهور یافته است. در مقابل، حضور فاعل ظاهری در ساخت غیرشخصی گیلکی اشکورات اجباری است و حذف آن سبب نادستوری شدن جمله ها می گردد. بنابراین حذف */məʃn/* در مثال (۴۳) مجاز نیست. البته، شباهت های اندکی نیز بین ساخت غیرشخصی این دو گونه زبانی نیز وجود دارد. برای نمونه، در جمله های (۴۲) و (۴۳) فعل با فاعل ظاهری هر دو جمله مطابقت ندارد، بنابراین فاعل ظاهری این جمله ها در جایگاه فاعل قرار ندارد. شایان توجه است که شباهت و تفاوت های مطرح شده در مورد جمله های (۴۲) و (۴۳) قابل تعمیم

^۱ کهنومی بور و شعبانی (Kahnemuyipour and Shabani, 2018b) با ارائه شواهد گوناگونی نشان می دهند که این گونه جمله های زبان فارسی مستلزم اشتقاء در پایه شدن مملوک در جایگاه آغازین جمله است.

به تمام جمله‌های غیرشخصی این دو گونه زبانی است. تحلیل‌های متفاوتی پیرامون این ساخت در این دو گونه زبانی صورت گرفته است. بررسی و نقد آن‌ها از چارچوب مقاله حاضر خارج است. خوانندۀ علاقه‌مند می‌توان برای آشنایی با بسیاری از این تحلیل‌ها به واحدی لنگرودی (همان) مراجعه کند.

۴.۲.۳. شواهد معناشناختی / کاربردشناختی

یکی از تفاوت‌های چشم‌گیر در حوزهٔ معناشناختی و کاربردشناختی میان فارسی معیار و گیلکی اشکورات در واژه‌هایی نهفته است که در گیلکی اشکورات هم به صورت نشان‌دار به کار می‌روند و هم به صورت بی‌نشان. این در حالی است که در فارسی معیار این واژه‌ها ضرورتاً به صورت نشان‌دار کاربرد دارند. /pəsər/ به معنای پسر و /mərkə/ به معنای مرد نمونه‌هایی از این واژه‌ها هستند. در کاربرد نشان‌دار، این گونه واژه‌ها برای نسبت دادن به جنسیت مذکور مورد استفاده قرار می‌گیرند. هر چند، این واژه‌ها یک کارکرد بی‌نشان نیز دارند، به این معنا که در بافت‌هایی می‌توان از آن‌ها برای نسبت دادن به هر دو جنسیت (مذکور و مؤنث) استفاده کرد. به نمونه‌های زیر توجه کنید:

hand, pəsər, tʃər tʃʊft noxori? .۴۴

نمی‌خوری نهار چرا پسر حنا

«حنا، پسر، چرا نهار نمی‌خوری؟»

tʃər handi zərə fətərki? mərkə azet nokon. .۴۵

نکن اذیت زهرای پری چرا ایتقدر

«چرا اینقدر به زهرا می‌پری؟ مَرَدِه رو اذیت نکن»

این واژه‌ها نه فقط در فارسی معیار بلکه در دیگر گونه‌های گیلکی مانند گیلکی رشت کاربرد بی‌نشان ندارند و آن‌ها را نمی‌توان به جنسیت مؤنث نسبت داد.

در بخش (۳)، تلاش شد با طرح شواهد گوناگون آوایی، صرفی، نحوی و معناشناختی /کاربردشناختی نشان دهیم که گیلکی اشکورات و فارسی معیار دارای تفاوت‌های زبانی چشمگیری هستند. بی‌تردید، این تفاوت‌ها سبب می‌گردد که فارسی زبانان به آسانی قادر به فهم سخنگویان گیلکی اشکورات نباشند. در این بخش، حتی در برخی موارد نشان دادیم که ماین گونه‌های مختلف گیلکی نیز این تفاوت‌های زبانی مشاهده می‌شود. بنابراین، از دیدگاه زبان‌شناختی می‌توان گیلکی را یک زبان در نظر گرفت و این زبان دارای گوییش‌های ویژه‌ای خود

مانند گیلکی اشکورات، گیلکی رشت و موارد مشابه است. فرضیه‌ای که می‌توان در این زمینه مطرح کرد این است که اگرچه، گویش‌های گوناگون گیلکی دارای تفاوت‌های زبانی (آوازی، صرفی، نحوی و معناشناسی/ کاربردشناختی) هستند، اما فهم متقابل بین سخنگویان آن‌ها وجود دارد.

۴. نتیجه‌گیری

در این مقاله، نخست، نشان دادیم که معیارها و آرای پیشین در پیوند با تمايز بین زبان و گویش بحث‌انگیز و ناسازگار هستند. از این‌رو، می‌توان گفت که هیچ گونه اتفاق نظریمایین زبان‌شناسان در مورد معیار و یا معیارهایی که بتوان بر اساس آن‌ها وضعیت گونه‌های زبانی را مشخص کرد، وجود ندارد. سپس، از دو دیدگاه زبان‌شناسی و غیرزبان‌شناسی به وضعیت گونه گیلکی پرداختیم. یافته‌های به دست آمده از این دو بررسی در ناسازگاری با یکدیگرند؛ به این صورت که، با توجه به شرایط حاکم زبانی، اجتماعی، سیاسی و با توجه به کارکرد گیلکی در جامعه زبانی ایران، این گونه زبانی از دیدگاه غیر زبان‌شناسی گویش به شمار می‌آیند؛ اما از دیدگاه زبان‌شناسی، گیلکی زبان به شمار می‌آید، زیرا تفاوت‌های گوناگون آوازی، صرفی، نحوی و معناشناسی/ کاربردشناختی میان گیلکی اشکورات و فارسی معیار وجود دارد. این تفاوت‌ها سبب می‌گردد که فارسی‌زبانان قادر به فهم سخنگویان گیلکی اشکورات نباشند؛ البته عکس آن درست نیست، زیرا پیشتر سخنگویان زبان‌های محلی ایران به سبب کاربرد گسترش زبان فارسی به عنوان گونه معیار در بافت‌های گوناگون ناگزیر به آن تسلط پیدا کرده‌اند.

با توجه به یافته‌های این پژوهش، می‌توان در نهایت یک رویکرد نیز در پیوند با مسئله این پژوهش مطرح کرد و در پژوهش‌های آن را ارزیابی کرد. فهم متقابل دارای درجاتی است و به میزان تفاوت‌های زبانی دو گونه زبانی وابسته است. به این صورت که هرچه تفاوت‌های زبانی دو گونه زبانی گسترده‌تر باشد، اساساً فهم متقابل بین سخنگویان آن کمتر می‌شود و بر عکس. به این ترتیب، می‌توان تفاوت میان زبان و گویش را از دیدگاه زبان‌شناسی یک پیوستار در نظر گرفت و در این پیوستار، وضعیت دو گونه زبانی بر اساس میزان تفاوت‌های زبانی آن دو و درجهٔ فهم متقابل بین سخنگویان آن‌ها تعیین می‌شود. یکی از برتری‌های این رویکرد آن است که دیگر ضرورتی ندارد که دو حالت (یا زبان یا گویش) در نظر گرفت، بلکه حالت‌های بینایینی نیز وجود دارد.

شایان توجه است که یافته‌های این گونه پژوهش‌ها می‌تواند در برانگیزی‌اندن سخنگویان گیلگی اشکورات به کوشش برای زنده نگه داشتن این گونه زبانی از طریق فراگیری آن توسط کودکان به عنوان زبان اول و گسترش کار کرد گیلگی به عنوان بخشی از هویت سخنگویان در جامعه زبانی نقش بسزایی بر عهده داشته باشد.

فهرست منابع

- باطنی، محمدرضا (۱۳۸۰). توصیف ساختمان دستوری زبان فارسی. چ ۱۱. تهران: امیر کبیر.
- بخشزاد محمودی، جعفر (۱۳۸۵). دستور زبان گیلکی. رشت: نشر گیلکان.
- سیزعلی پور، جهان‌دست (۱۳۹۱). بررسی تطبیقی ساخت فعل در گویش‌های تاتی، تالشی و گیلکی. رشت: انتشارات دانشگاه گیلان.
- سرتیپ پور، جهانگیر (۱۳۶۹). ویژگی‌های دستوری و فرهنگ و اثرهای گیلکی. رشت: گیلکان.
- سمیعی گیلانی، احمد (۱۳۸۰). پیشنهادهای فعلی در گویش گیلکی و راههای بازناسی آن‌ها. مجموعه مقالات نخستین هم‌اندیشی گویش‌شناسی ایران. به کوشش حسن رضائی باغ‌بیدی. تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی. صص ۲۸۵-۲۹۹.
- صادقی، علی اشرف (۱۳۴۹). «زبان فارسی و گونه‌های مختلف آن». فرهنگ وزن‌گی. شماره ۲. صص ۶۱-۶۶.
- قلی‌فامیان، علیرضا و حیدر بصیرت (۱۳۹۳). «تحلیل فرایندهای آوای گویش گیلکی بر مبنای اطلس زبانی». زبان پژوهی. شماره ۱۳. صص ۹۱-۱۱۰.
- کردز غرفانلو کامبوزیا، عالیه و منصور شعبانی (۱۳۸۶). «برخی از فرایندهای واجی در گویش گیلکی رو درس». زبان و زبان‌شناسی. شماره ۳. دوره ۵. صص ۲۱-۳۸.
- مدرسی، یحیی (۱۳۸۷). درآمدی بر جامعه‌شناسی زبان. چ ۲. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- نجفی، ابوالحسن (۱۳۸۷). خلط نویسیم: فرهنگ دشواری‌های زبان فارسی. چ ۱۴. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- واحدی لنگرودی، محمد مهدی (۱۳۸۱). «ترتیب اصلی کلمات در جملات ساده و جفت‌های همبستگی در گویش گیلکی لنگرود». پژوهش زبان‌های خارجی. شماره ۱۳. صص ۱۵۱-۱۷۵.
- واحدی لنگرودی، محمد مهدی (۱۳۸۵). «بررسی ساخت‌های غیرشخصی (قالبی) در چهار گونه زبانی». دستور. شماره ۲. صص ۳۴-۷۰.
- وارداد، رونالد (۱۳۹۳). درآمدی بر جامعه‌شناسی زبان. ترجمه رضا امینی. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

References

- Bakhshzad Mahmudi, J. (2006). *A grammar of Gilaki*. Rasht: Gilakan Publication [In Persian].
- Bateni, M. (2001). *A description of the grammatical structures of Persian*. Tehran: Amir Kabir [In Persian].
- Bell, R. T. (1976). *Sociolinguistics: goals, approaches, and problems*. London: Batsford.
- Bobberg, C., Nerbonne, J., & Watt, D. (2018). *The handbook of dialectology*. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons.
- Crystal, D. (2003). *Language death*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Gholifamian, A., & Basirat, V. (2014). Analysis of phonological processes in Gilaki dialect based on a linguistic atlas. *Journal of Language Research*, 6 (13), 91-110 [In Persian].
- Ghomeshi, J. (1997). Non-projecting nouns and the Ezafe construction in Persian. *Natural Language and Linguist theory*, 15, 729-788.
- Haugen, E. (1966). Dialect, language, nation. *American Anthropologist*, 68, 922-935.
- Hudson, R. A. (1996). *Sociolinguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Kahnemuyipour, A. (2014). Revisiting the Persian Ezafe construction: a roll-up movement analysis. *Lingua*, 150, 1-24.
- Kahnemuyipour, A., & Shabani, M. (2018a). Split noun phrase topicalization in Eshkevarat Gilaki. *The Linguistic Review*, 35 (4), 625-646.
- Kahnemuyipour, A., & Shabani, M. (2018b). Split topicalization with (out) resumption. In E. Dmyterko (Ed.), *Proceedings of the 2018 annual conference of the Canadian Linguistic Association* (pp. 42-55) Ottawa, Toronto: Canadian Linguistic Association.
- Karimi, S. (2005). *A minimalist approach to scrambling: Evidence from Persian*. New York: Mouton de Gruyter.
- Korde Zafaranlu Kambuzia, A., & Shabani, M. (2007). A number of phonological processes of Gilaki dialect in Rudsr. *Language and Linguistics*, 3 (5), 21-38 [In Persian].
- Larson, R., & Yamakido, H. (2008). Ezafe and the deep position of nominal modifiers. In L. McNally, C. Kennedy (Eds.), *Adjectives and adverbs: Syntax, Semantics and Discourse* (pp. 43-70). Oxford: Oxford University Press.
- Modaresi, Y. (2008). *An introduction to sociolinguistics*. Tehran. Institute for Humanities and Cultural Studies Publication [In Persian].
- Najafi, A. (2008). *Not to write incorrectly: A dictionary of the Persian difficulties*. Tehran: A Center for Academic Publication [In Persian].
- Sabzalipour, J. (2012). *A comparative study of verbs in Tati, Taleshi, and Gilaki dialects*. Rasht: University of Guilan Publication [In Persian].
- Sadeghi, A. A. (1970). The Persian language and its varieties. *Culture and Life*, 2, 61-66 [In Persian].
- Samiai Gilani, A. (2001). Verbal prefixes in Gilaki dialect and some diagnostics for identifying them. In H. Rezaeei Bagh-Bidi (Ed.), *Proceedings of the first conference of Iranian dialectology* (pp. 285-299). Tehran: Academy of Persian Language and Literature [In Persian].
- Samiian, V. (1994). The Ezafe construction: some implications for the theory of X-bar syntax. In M. Marashi (Ed.), *Persian studies in North America* (pp. 17-41). Bethesda: MD.
- Sartippour, J. (1990). *The grammatical structures of Gilaki and a dictionary of its words*. Rasht: Gilakan Publication [In Persian].
- Vahedi Langroudi, M. M. (2002). Basic word order in simple clauses and correlation pairs in Gilaki dialect of Langroud. *Research in contemporary world literature*, 13, 151-175 [In Persian].
- Vahedi Langroudi, M. M. (2006). Template impersonal constructions in four varieties. *Grammar*, 2, 34-70 [In Persian].
- Wardhaugh, R. (2014). *An introduction to sociolinguistics*. (R. Amiri, Trans.) Tehran: Institute for Humanities and Cultural Studies Publication [In Persian].

The Distinction Between Language and Dialect: Exploring the State of Gilaki Variety

Mansour Shabani¹

Received: 03/11/2019

Accepted: 10/05/2020

Article Type: Research

Abstract

The distinction between language and dialect is one of the most challenging issues in sociolinguistics and it has been the subject of numerous studies in the sociolinguistic literature of the past several decades. Most communities around the world are either bilingual or multiannual. As such, determining their states has received considerable critical attention.

In spite of the fact that there is only a single standard language (Persian) in Iran, a number of varieties, such as Gilaki, Mazandarani, Tati, Taleshi, Semnani, Lori, Kurdish, etc. are spoken among smaller communities as their means of communication. Whether these varieties are independent languages or dialects of standard Persian (hereafter SP) is a major area of interest within the field of Persian linguistics.

Although different proposals have been made with respect to the distinction between language and dialect and much is currently known about this main issue, none of them is entirely unproblematic. Hence, the criteria by which this issue can be settled have not been clearly established. In other words, there is no consensus on any of them in literature. To explore the state of Gilaki from linguistic and non-linguistic perspectives, this paper intends to critically review the best-known criteria such as mutual intelligibility, standardization, autonomy, norms, prestige, size, and writing systems. The data of this qualitative research are collected via the writer's linguistic intuition and checked with more native speakers and written sources if necessary. It is worth noting that the data presented in this study come from Eshkevarat Gilaki (hereafter EG).

First, we showed that the existing criteria suffer from fundamental shortcomings. As such, the state of Gilaki cannot be determined by taking a single criterion into account. Then, we argued that given the dominant linguistic, social, and political conditions as well as the function of Gilaki in Iranian speech community, this variety is regarded as a dialect from a non-linguistic perspective due to the fact that

¹ Associate Professor, Department of Linguistics, Faculty of Literature and Humanities, University of Guilan; mshabani@guilan.ac.ir

it neither functions as an official language nor has a different origin from Persian as the standard language in Iran.

From a linguistic perspective focusing on this issue, we followed the approach that if there are a number of linguistic (phonetic, morphological, grammatical) differences between two varieties, there will be two possibilities: 1. Their speakers can understand each other. 2. Their speakers cannot understand each other. In the former case, they are regarded as two distinct languages; while in the latter case, they will be taken as the dialects of the same language. We investigated linguistic differences between EG and SP, focusing on pieces of evidence from phonology, morphology, syntax and semantics/ pragmatics. Phonological differences provided in this paper had to do with a number of sounds in EG including /y/, /ø/, /ə/ which SP lacked. Furthermore, we pointed out that the phonological processes in EG were captured independent of SP. With respect to morphological differences, best attempts were made to shed light on two issues namely past markers and prefixing verbs in this work. Past markers in EG are realized differently from SP. In past verbs of EG, the prefix -bə attaches to the beginning of the stem and past markers, such as /t/ and /d/, etc follow stems. Interestingly, the prefix -bə is absent in negative past verbs beginning with the negative prefix -nə. Another morphological difference discussed in this paper had to do with the high frequency of prefixing verbs in EG whose equivalents in Persian are either a simple verb or a complex predicate. In the section on the syntactic differences, we focused on adpositions, the order of head and complement in lexical phrases, the order of adjective and standard of comparison, Ezafe construction, split topicalization, and impersonal construction coming up with drastic differences between EG and SP. Finally, in the section of semantic/ pragmatic differences, we provided some words of EG which are used both for males and females which is not the case in SP. It is then concluded that all these differences can certainly have a great impact on the mutual intelligibility of their speakers. To be more exact, Persian speakers cannot easily understand EG. By contrast, most EG speakers have a good command of SP as it is used in various contexts including media, educational system, government business, etc.

The findings suggest that Gilaki is a language from a linguistic perspective as there exist a variety of linguistic differences not only between EG and SP but also between different varieties of Gilaki. As such, the findings of exploring the state of a variety from linguistic and non-linguistic perspectives do not necessarily verify each other; rather they can be in conflict.

This study offers some insights into the state of Gilaki in Iran. The findings can make a major contribution to encouraging Gilaki native speakers to attempt to maintain their language and keep it alive by getting their children to acquire it as their first language and making use of it in more contexts.

Keywords: Language, Dialect, Gilaki, Standard Persian, Mutual intelligibility