

مبانی و شاخصه‌های تفسیر اجتماعی قرآن کریم

دکتر کاظم قاضیزاده

k_ghazizadeh@yahoo.com

روح الله ناظمی

nazemi87@gmail.com

چکیده: تفسیر اجتماعی را باید یکی از مهم‌ترین دستاوردهای حوزه تفسیرنگاری در عصر حاضر دانست. شاخصه‌های اصلی این رویکرد جدید تفسیری - که می‌توان آنها را مبانی نیز نامید - عبارت‌اند از: نگاه جامع‌گرایانه به قرآن، عقل‌گرایی در تفسیر، تاکید بر هدایتگری قرآن و ساده‌نویسی در تفسیر.

مبانی پیش‌گفته به طور مستقیم یا غیرمستقیم موجب بروز برخی ویژگی‌های دیگر در تفاسیر اجتماعی شده است که از جمله مهم‌ترین آنها می‌توان به ویژگی‌هایی چون اعتقاد به اصالت قرآن نسبت به دیگر مصادر تشریع، انکار و نکوشش تقلید به ویژه در تفسیر قرآن، کاستن از شأن و حجم تفسیر مأثور، واقع‌نگاری و توجه به نیازهای جامعه، استفاده از زبان ساده و همه‌فهم در تفسیرنگاری و پرهیز از طرح تفصیلی مباحث ادبی، فقهی و کلامی در تفسیر اشاره کرد.

کلید واژه‌ها: تفسیر اجتماعی قرآن، جامعیت قرآن، عقل‌گرایی، هدایتگری قرآن، ساده‌نویسی.

طرح مسئله

تفسیر اجتماعی، شیوه‌ای خاص در تفسیر قرآن است که طی آن، مفسر می‌کوشد با کشف و ارائه پیام و هدایت قرآن در تمامی مسائل مرتبط با حیات - به ویژه مسائلی که در ساختن جامعه و اصلاح سیاست و اقتصاد آن دخیل است - علاوه بر درمان مشکلات و معایب آن، کفایت و صلاحیت قرآن را برای هدایت انسان در دوران جدید اثبات کند.

نماید بتوان مهم‌ترین عوامل پیدایش نگاه اجتماعی به قرآن در دوران اخیر را این عوامل دانست: ناکارآمدی روش‌های کهن تفسیری در پاسخگویی به نیازهای جدید، دفاع از ساحت دین در برابر اندیشه‌های ضد دینی، تأثیرپذیری مفسران از جنبش اصلاح دینی (بروتستانیسم) در اروپا، جابگاه و بیرون قرآن در تفکر اصلاحی مسلمانان و شخصیت اجتماعی مفسران معاصر.

نقطه جدی آغاز تفسیر اجتماعی مقالات روشنگر سید جمال الدین اسدآبادی و شیخ محمد عبده در مجله العروة الوثقی بود. پس از آن، با الفا و سیس نشر دروس تفسیری عبده - که در جامع الازهر ایراد می‌شد - شاخص ترین نمونه تفسیر اجتماعی؛ بعنی تفسیر المثار، پدید آمد. مکتب تفسیری عبده پس از او توسط شاگردان و مریدانش پی‌گرفته شد و تفسیر اجتماعی به عنوان وجهه‌ای نیرومند و تأثیرگذار در جریان تفسیر نگاری معاصر خود را نشان داد. تفسیر المراغی، تفسیر فی ظلال القرآن، التفسیر المنیر، تفسیر ابن بادیس، تفسیر القرآن الکریم (اثر محمود سلطنت) و التفسیر القرآنی للقرآن (اثر عبدالکریم خطیب) در بین تفاسیر معاصر اهل سنت و تفاسیر المیزان، من وحی القرآن، الکاشف (اثر مغنية)، پرتوی از قرآن، نوین، نور و نمونه در میان تفاسیر شیعی نمونه‌های برجسته تفسیر اجتماعی در دوره اخیر شمرده می‌شوند. بررسی و نسباسایی مهم‌ترین شاخصه‌ها و ویژگی‌های این پدیده جدید تفسیری موضوعی است که این نوشه به آن می‌پردازد و در این جهت به سؤالات زیر پاسخ می‌دهد:

- مبانی و مقومات اصلی تفسیر اجتماعی کدام‌اند؟

- آیا این مبانی خود ویژگی‌ها و شاخه‌های جدیدی در نمونه‌های عینی تفسیر اجتماعی پدید آورده‌اند؟

در ادامه و در جهت پاسخ به این سؤالات، نخست مبانی تفسیر اجتماعی و سیس ویژگی‌هایی را که از هر یک از آنها پدید آمده یا با آنها ارتباطی نزدیک دارد خواهیم شناخت. بیش از ورود به بحث تذکر این نکته ضروری به نظر می‌آید که مبانی و ویژگی‌های یادشده به طور دقیق از آن تفسیر اجتماعی به منزله یک جریان نوین تفسیری است و از این‌رو ممکن است تمامی تفاسیر اجتماعی - که در بالا به برخی نمونه‌های آن اشاره شد - حائز برخی از این ویژگی‌ها نباشد.

۱. نگاه جامع‌گرایانه به قرآن

جامعیت قرآن جزئی از مسئله بزرگ تر شمول و جامعیت دین و به واقع، نتائج گرفته از آن است. اعتقاد به جامعیت دین به این معناست که دوران دینداری به سر نیامده؛ دین همچنان در دنیا کنوی و با همه بینرفت‌های خیره کننده‌اس جایگاه اصیل خود را حفظ کرده؛ هرگز مانعی بر سر راه ییترفت اجتماعی و دنبوی بیرونی نیست، بلکه در این راه و بنا بر مقتضیات زمانه، دستورالعمل‌ها و رهنمودهای کارسازی نیز ارائه می‌کند؛ دستورات و احکام دنی هرگز در تقابل با دانش و تمدن امروزی قرار نمی‌گیرد و... ارائه تعریفی این‌گونه از دین، که بینتر در صدد دفاع از آن است، از مباحث نو پدید در دوره معاصر است. مهم‌ترین عواملی که منجر به طرح مباحثی اینچنین در حوزه مباحث دینی - و از جمله تفسیر - شد عبارت بود از: کوشش‌های مستشرقان در مشوه جلوه دادن چهره اسلام و فعالیت‌های ضد دینی روشنفکران غرب‌زده (شریف ۱۹۷۲: ۱۹۵؛ نفیسی ۱۳۷۹: ۳۹ و ۶۸)، مصلحان و اندیشمندان مسلمان در دوره معاصر و در مقابله با حملات گسترده دشمنان اسلام، به اثاب شایستگی این دین برای رهبری مسلمانان - و حتی غیر مسلمانان - برای تأمین سعادت در هر دو جهانی آنها برداختند و در این راه، بیش از همه، دستورات و قوانین اجتماعی اسلام را بر جسته ساختند (سرقاوی ۱۹۷۲: ۸۹-۹۸).

جامعیت و جاودانگی اسلام را می‌توان درباره کتاب آسمانی این دین (قرآن) - به عنوان تنها سند جاودانه و خدشمنابذیر اسلام - صادق دانست؛ همچنان که به این مسئله در آیاتی از قرآن (یوسف: ۱۰۶، فرقان: ۱ و نحل: ۸۹) و روابات ائمه بیلله (نوح‌البلاغه، ۱۳۷۷: ۴۹۰؛ مجلسی ۱۴۰۳: ج ۲، ۲۸۰) نیز اشاره شده است.

در نگاه مصلحان و اندیشمندان مسلمان نیز، قرآن عامل اصلی تأمین سعادت مسلمانان شمرده می‌شود. به اعتقاد اینسان، مادام که مسلمانان تحت فرامین هدایتگر قرآن راه بیمایند، سربلندی و عزت آنان تضمین شده است و هر زمان که به آن پیست کنند و دستورات حیات‌بخش آن را به فراموشی بسازند، روزگار ادبی و درماندگی آنان آغاز خواهد شد؛ و عامل اساسی انحطاط جوامع مسلمانان در دوران اخیر هم‌چیزی جز دوری آنان از تعالیم قرآن نیست. بر همین اساس، جملگی مصلحان مسلمان دعوت

به قرآن و بازخوانی پیام آن را سرلوحه اهداف خویش قرار دادند (شرقاوی ۱۹۷۲: ۹۸؛ ابن عاشور ۱۹۹۸-۱۹۹۹: ۹۹). شعار مشترک ایشان آن بود که:

«قرآن کتابی جاودانه است که همواره و در همه حال با دگرگونی‌های زمان همراهی می‌کند.» (ذهبی ۱۹۷۶: ج ۲، ۴۹۵ و ۵۴۹) و به علاوه، کتابی است که «به طور اصلی راه حل همه مشکلات کنونی مسلمانان را به دست می‌دهد و هر کس آن را از روی بصیرت بخواند این راه حل‌ها را خواهد یافت.» (عنایت ۱۳۷۰: ۱۲۲).

و این حقیقت راستینی است که تأملی اندک در تاریخ هزار و چهارصد ساله مسلمانان بر آن گواهی می‌دهد. عنوان زیرشاخه‌ای از تفسیر اجتماعی است که با بنای مورد بحث ارتباط نزدیک دارد.

اصالت قرآن نسبت به دیگر مصادر تشریع در اسلام

یکی از اهداف اصلی مصلحان و مفسران مسلمان در دوره معاصر بازگشت به منابع اصیل فکر اسلامی، یعنی قرآن، سیره سلف صالح و سنت و روایات صحیح بود. در این میان، قرآن از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است؛ آنسان که حتی متابعی چون قیاس، اجماع و اجتهاد که بعدها و به تدریج در جریان فکری مسلمانان به عنوان بخشی از مصادر تشریع مطرح شد، هیچ‌گاه هم‌پایه و هم‌شأن قرآن نبوده است. به تعبیر یکی از نویسندهای: «انگیزه کوشش تجددخواهان در تفسیر قرآن بیشتر این عقیده بود که قرآن بر همه منابع دیگر فکر اسلامی یعنی حدیث و قیاس و اجماع و اجتهاد، حکومت قاطع و اولویت تام دارد؛ به طوری که هیچ حدیثی از لحاظ اعتبار با آن برابر نتواند کرد تا چه رسد به فتوای فقهیان و آرای عالمان که ساخته اذهان آدمی‌زادگان خط‌آذیز است.» (عنایت ۱۳۵۲: ۲۵).

رشیدرضا نیز در این باره گفته است: «قاعدۀ قطعی و برآمده از سیره پیامبر ﷺ و خلفای راشدین آن است که قرآن بی‌شك اولین اصل این دین (اسلام) است و حکم و فرمان خدا را در درجه نخست باید از آن جست. اگر حکم مورد نظر در آن یافت شود همان کافی است و بنای عمل خواهد بود و با وجود آن نباید آن حکم را در منبع دیگری جست و جو کرد و اگر یافت نشود باید حکم را از سنت پیامبر ﷺ جست...» (رشیدرضا [بی‌تا]: ج ۵، ۱۲۰). بر پایه این‌گونه شواهد می‌توان گفت که مقصود از

اصالت قرآن در نگاه مفسران اجتماعی، توجه دادن به جایگاه والای قرآن نسبت به دیگر مصادر تشریع است و نه منحصر کردن تمامی مصادر در قرآن و در نتیجه به اعتبار ساختن سنت و حدیث و... بنابراین، نظرات و انتقادات تند برخی نویسنده‌گان معاصر بر مفسران این دوره به جهت اعتقاد به اصالت قرآن پذیرفتند (رومی ۱۴۰۷: ج ۱).
۲۴۸_۲۴۶

شاید بتوان گفت مهم‌ترین دلیل تأکید بسیار مفسران معاصر بر اصالت قرآن، نخست مهجوریت قرآن در میان عامه مسلمانان و سپس زدودن اوهام و خرافات فراوانی بود که دامن آیات الهی و سپس اندیشه توده مسلمانان را گرفته بود و عاجل ترین راه مبارزه با این دو آفت، بازگرداندن دوباره مسلمانان به قرآن و ثابت کردن نادرستی این اندیشه‌ها با ارائه تفسیری صحیح از آن بود. از این رو، مفسران ابتدا کوشیدند جایگاه والای قرآن را در مجموعه شریعت اسلامی به روشنی تبیین کنند و راه‌های گوناگونی را برای بازگرداندن دوباره قرآن به صحته حیات فردی و اجتماعی مسلمانان در پیش گیرند و سپس بر آن شدند تا با دور کردن زوائد بسیاری که دامنگیر تفاسیر شده بود، قرآن را به شیوه‌ای نو و کارآمد تفسیر کنند، تا به این ترتیب، هم درد مهجوریت قرآن التیام یابد و هم ابتلاء عموم مسلمانان به خرافات و اندیشه‌های نادرست درمان شود.

۲. عقل‌گرایی در تفسیر

منظور از عقل‌گرایی در تفاسیر معاصر، «هر گونه تلاش عقلانی در جهت همسوسازی یافته‌های بشری با معارف قرآنی و یا نقد فرآیند فهم دینی با عقلانیت» است (تفییسی ۱۳۷۹: ۲۰). می‌توان گفت که عقل‌گرایی مهم‌ترین شاخصه تفاسیر معاصر و به ویژه تفاسیر اجتماعی است (همان: ۱۰۸) و اساساً طرح مباحثی بی‌سابقه یا کم‌سابقه، مانند مباحث سیاسی و حکومتی، اقتصادی، اجتماعی، علمی و... از سوی مفسران دوره اخیر، بدون پذیرفتن جایگاه و نقش والای عقل در فهم واستنباط مسائل از قرآن و در بی‌آن، گشودن باب اجتهاد در تفسیر میسر نمی‌نمود.

جایگاه عقل نزد مفسران معاصر

شیخ محمد عبده - به عنوان شاخص‌ترین چهره تفسیر اجتماعی و پیشوای مدرسه تفسیری المنار - درباره عقل می‌گوید:

انخستین اصل در اسلام برای تحصیل علم تعقل است. بر این پایه می‌توان گفت که نخستین اساسی که اسلام بر آن بنا شده نیز تعقل است.

برخورداری از دیدگاه عقلی از نظر اسلام، ابزار ایمان صحیح است. اسلام خود عقل را حجت و داور قرار داده است و روشن است که هر کس حاکمی را داور و حجت قرار دهد به سلطنت و حکومت او افشار کرده است. در این صورت چگونه ممکن است که بر عقل ستم کند و برعلیه او برخیزد؟» (رومی ۱:۴۰۷، ج ۲۸۷، به نقل از عبده، الاسلام و النصراویه، ۷۲ - ۷۳ و نیز نک. رشیدرضا [بی‌تا] ج ۲۱ - ۲۲).

علامه طباطبائی، مفسر برجستهٔ شیعی، عقل را شریف‌ترین نیرو در وجود انسان می‌خواند که قرآن در بیش از سیصد موضع، مردم را به استفاده از آن دعوت کرده است. او در باب جایگاه والای تعقل و تفکر در اسلام می‌گوید:

«خداآوند در قرآن حتی در یک آیه نیز بندگان را امر نفرموده که نفهمیده به قرآن یا به هر چیزی که از جانب اوست ایمان آورند و یا راهی را کورکورانه بپیمایند.» (طباطبائی [بی‌تا] ج ۵، ۲۵۵. برای مشاهده نمونه‌هایی از استدلال‌های عقلی علامه نک. همان: ج ۱، ۲۸، ج ۵۲ و ج ۳۵۰، ۱۵).

اما علامه بهرغم ارزش فراوانی که برای عقل قائل بود، هرگز از تعبد مکتبی و پایندی به اصول و فروع شریعت به بهانهٔ گرایش‌های عقلی فاصله نگرفت و بر این باور بود که میان عقل سليم و حکم شریعت هرگز ناهمگونی و ناهمسازی وجود ندارد (همان: ۲۵۸). رشیدرضا، نزدیک‌ترین شاگرد و پیر و مكتب فکری و تفسیری عبده که البتة در مواجهی از دیدگاه‌ها و سیره او عدول کرده نیز تأکید بر جایگاه والای عقل و اهمیت عقل‌گرایی و نفی تقليد در اسلام را اساسی ترین پایه برنامه‌های اصلاحی خود قرار داده بود. (رشیدرضا [بی‌تا] ج ۱۱، ۲۴۴).

نتایج عقل‌گرایی مفسران معاصر

عقل‌گرایی و اجتهاد در جریان تفسیر‌نگاری معاصر، علاوه بر آنکه سبب طرح بسیاری از مباحث جدید در تفسیر شد و چهرهٔ تفاسیر را دگرگون کرد، موجب پدید آمدن برخی دیگر از شاخه‌های جدید در تفاسیر شد. این شاخه‌ها عبارت‌اند از: انکار و نکوهش تقليد، به ویژه در تفسیر قرآن؛ کاستن از شأن و حجم تفسیر مائور و نگاه انتقادی به اسرائیلیات.

الف) انکار و نکوهش تقلید، به ویژه در تفسیر

نخستین نتیجه عقل‌گرایی مفسران معاصر نکوهش تقلید و بازگویی گفته‌های گذشتگان است (محاسب ۱۳۹۳: ۱۴۲؛ رومی ۱۴۰۷: ج ۱، ۳۶۸). این شاخصه، در تفاسیر معاصر اهل سنت نسبت به تفاسیر شیعی چشمگیر ترین نمود را دارد^۱ و اهمیت آن تا بدانجاست که آن را سنگ بنای سایر اقدامات اصلاحی شمرده‌اند. عبده در این باره گفته است:

... من پس از آنکه از بررسی آثار گذشتگان خسته شدم و خواسته خود را در آنها نیافضم، خود به چیزی رسیدم که آنها به آن نرسیده بودند... و با صدای بلند همگان را به آن فراخواندم [یعنی]: آزاد کردن اندیشه از قید تقلید و فهم دین به شیوه سلف و مراجعه به منابع اصیل دین برای دستیابی به معارف دینی و سنجش آن با میزان عقل بشری...» (رشید رضا [بی‌تا]: ج ۱۱)

این مسئله پیش از عبده و نزد سید جمال الدین اسدآبادی نیز به عنوان اصلی بنیادین در حرکت اصلاحی مورد توجه بود (رومی ۱۴۰۷: ج ۱، ۳۶۹). مشابه این سخنان به فراوانی در گفته‌ها و نوشته‌های دیگر مفسران اهل سنت نیز دیده می‌شود. نزد مفسران و مصلحان شیعی نیز نفی تقلید و پیروی کورکورانه از گذشتگان همواره مورد توجه بوده است. برای نمونه علامه طباطبائی در جایی گفته است:

اساس هدایت اسلام (در مقابل سایر هدایت‌ها) بر اساس علم و معرفت است، نه تقلید کورکورانه. دین خدا می‌خواهد تا جایی که افراد بشر ظرفیت و استعداد دارند علم را در دل‌هایشان مرکز کنند «(طباطبائی [بی‌تا]: ج ۳، ۹۱ و ۵۷۳. نیز نک. مکارم شیرازی ۱۳۷۸: ج ۱۰، ۳۳۴ و ج ۱، ۵۷۵؛ طالقانی ۱۳۶۲: ج ۱، ۱۷).

دلیل تأکید فراوان این عده بر نفی تقلید و نکوهش سرخختانه آن این بود که در اوضاع و شرایط جدید، که از سویی اساس دین و هویت دینی مورد هجوم واقع شده بود و از دیگر سو، در برابر انبوه مسائل و موضوعات نوپدید، باید دیدگاه دین به گونه‌ای

۱. انته بدهی است که مقصود ما از تقلید و واگویی سخن گذشتگان در تفسیر، به هیچ روی بهره‌گیری از روایات و دیدگاه‌های تفسیری معصومان (ع) بست؛ بلکه مقصود یافشاری بر نظرات تفسیری مفسران متقدم است. این مسئله (بهره‌گیری از روایات تفسیری معصومان (ع) به ویژه در تفاسیر شیعی جلوه بیشتری دارد.

کارآمد عرضه می‌شد، تنها بسته کردن به گفته‌های گذشتگان و جمود و تعصب بر آنها نمی‌توانست نیازهای فکری جامعه را برآورده کند؛ بلکه تقلید و دنباله‌روی از آرای گذشتگان خود، اصلی‌ترین عامل عقب‌ماندگی و انحطاط مسلمانان شده بود. آرا و نظریات گذشتگان، اولًاً در سطح توانایی عقلی آنها و ثانیاً متناسب با شرایط زمانه‌شان بود و بدیهی است که در زمان‌های بعد و با ظهور عالمانی دیگر، دیدگاه‌ها تغییر کند و نظریات جدیدی ارائه شود و به این ترتیب، جاودانگی آسمانی اسلام نیز خدشه‌ناپذیر باقی بماند.

ب) کاستن از شأن و حجم تفسیر مأثر

دیگر نتیجه مهم عقل‌گرایی مفسران معاصر - که از طرفی نتیجه رواج شیوه تفسیر قرآن به قرآن نیز بود - میانه‌روی در تکیه بر روایات و کاستن از نقش آنها در تفسیر است. استفاده فراوان از روایات در تفاسیر گذشتگان امری رایج بود و اساساً روایت، محور اصلی فهم و تفسیر آیات شمرده می‌شد. به همین دلیل است که می‌بینیم حجم زیادی از میراث گذشته تفسیری را روایات تشکیل می‌دهد. اما در بیشتر تفاسیر معاصر، عکس این مطلب مشاهده می‌شود. عقل‌گرایی مفسران این عصر مانع از آن می‌شد که نقش محوری در تفسیر آیات قرآن به روایات واگذار شود. اقتضای این شاخصه (عقل‌گرایی) آن بود که «همه برداشت‌ها بر اساس عقل و اندیشه محک زده شود و هرگونه فهمی - چه بر اساس روایات و غیرآن - تا زمانی که خرد آن را نپذیرد و در چارچوب معیارهای آن نگنجد از درجه اعتبار ساقط باشد.» (ذهبی ۱۹۷۶: ح ۵۴۸، ۲) و (۴۹۵). در این دوره، روایات به جای آنکه مهم‌ترین منبع تفسیر باشند، تنها به عنوان یکی از عناصر دخیل در تفسیر مورد توجه قرار گرفتند. علامه طباطبائی درباره جایگاه روایات تفسیری می‌نویسد:

«باری گرفتن از روایات پیامبر (ص) و ائمه (ع)، به معنای تأیید معنای فهمیده شده از ایه یا عرضه روایات بر آیات و اثبات مضمون روایات است. این عرضه و اثبات نیز، از طریق تأیید مضمون روایات با نص قرآن نیاز به بررسی سندی را رفع می‌کند. بنابراین، اصل معنای فهمیده شده از آیه است، که پس از آن، از این معنا برای تأیید مضمون روایت و نیز از روایت در جهت تأکید معنای آیه استفاده می‌شود.» (طباطبائی ۱۳۷۰: ۲۰-۱۸).

عبده نیز درباره ارزش اخبار آحاد می‌گوید:

«حدیثی که از طریق خبر واحد به ما رسیده تنها افاده ظن می‌دهد، آن هم فقط برای کسی که آن حدیث را صحیح بداند. اما برای کسی که با اقامه دلایلی آن را غیرصحیح می‌داند حجت نخواهد بود. به هر حال، در این موارد شایسته بلکه واجب است که امرایین حدیث را [به خدا] واگذاریم و آن را بر عقیده خود حاکم نکنیم و در عوض به نص قرآن و دلیل عقل تمسّک جوییم.» (عبده ۱۴۰۷: ۱۸۱).

عبده التزام به این سخن را در عمل نیز نشان داد و در موضعی از تفسیرش، به نقد روایات واردشده در ذیل آیات پرداخت. جالب توجه آنکه بسیاری از این روایات در صحیحین نقل شده است (همان: ۱۸۱ - ۱۸۰ و ۱۶۵).

ج) نگاه انتقادی به اسرائیلیات

دیگر نتیجه عقل‌گرانی - که به واقع جزئی از نتیجه پیشین (کاستن از حجم و شأن روایات تفسیری) است - نگاه انتقادی به اسرائیلیات و پرهیز از وارد کردن آنها در تفسیر است (رومی ۱۴۰۷: ج ۲۹۸، ۱). مقصود از اسرائیلیات تمامی داستان‌ها و اخبار باطیلی است که به منابع تفسیری و حدیثی راه یافته و در اصل از مصادر یهودی یا مسیحی نشأت گرفته است. (ذهبی ۱۴۱۱: ۱۳ - ۱۵؛ نیز نک. ابوشیبه ۱۴۰۸: ۱۲). شاید در دوران معاصر نتوان مفسری را یافت که با نگاه انتقادی به اخبار و روایات اسرائیلی ننگریسته و در تفسیر خود با تیغ جرح به تعديل و نقد آنها پرداخته باشد و شاید هیچ تفسیری در این دوران یافت نشود که به گونه‌ای، به نقش منفی و اثرات مخرب این اخبار و روایات اشاره نکرده باشد. رشید رضا در مقدمه تفسیر المدار می‌نویسد:

«... برخی از تفاسیر با نقل گسترده روایات و آمیختن آنها به اسرائیلیات، خوانده را به خود مشغول می‌کنند... و این در حالی است که بیشتر حجم روایات تفسیری به راویان زندیق، یهودی، غیرعرب و مسلمانان اهل کتاب متنه می‌شود...» (رشید رضا [بی‌تا]: ۱ - ۷، ۸).

عبده هم به عنوان بخشی از سیره تفسیری خود، روایات و اخبار اسرائیلی را به نقد کشیده است (همان، ۱۷۵ و ۳۲۵). علامه طباطبایی نیز از جمله مفسرانی است که به گسترده‌گی به نقد اسرائیلیات پرداخت. او در تفسیر بسیاری از قصص قرآن، به اخبار و

روایات اسرائیلی که در شرح و تبیین جزئیات آن داستان‌ها وارد شده اشاره کرد و کوشید تا با ارائه مباحث مستدل، به نقد عملکرد مفسران گذشته در نقل بی‌پروای این اخبار بپردازد. (طباطبایی [بی‌تا]: ج ۱۱، ۱۳۲ به بعد).^۱

در باب دلایل مخالفت گسترده مفسران معاصر با نقل اسرائیلیات می‌توان به این دلیل اشاره کرد: مجال دادن به معاندان و مستشرقان در ایراد شباهات بر ضد مبانی اسلام؛ بازداشت اذهان عامه مسلمانان از توجه به عبرت‌ها و پیام‌های قرآن؛ ایجاد مانع بر سر راه فهم صحیح آیات قرآن؛ اتكای برخی از نویسنندگان و محققان غرب‌گرا به اینگونه مجموعات در آثار خود و فریفته‌شدن عامه مردم به روایات اسرائیلی و خرافی (محمد قاسمی ۱۳۸۴: ۵۲۰-۵۱۷).

۳. تأکید بر هدایتگری قرآن

از دیگر مبانی اساسی تفسیر اجتماعی که خود موجب پیدایش برخی شاخصه‌های جدید در تفاسیر معاصر شد و در مقابل برخی از ویژگی‌های بارز در تفاسیر گذشته را کنار گذاشت، تأکید مفسران اجتماعی بر هدایتگری قرآن و به عبارتی محوریت یافتن اندیشه هدایتگری قرآن نزد مفسران این دوره است. یکی از شعارهای اصلی مصلحان مسلمان، از آغاز نهضت اصلاحگری دینی تاکنون، بازگرداندن مسلمانان به منابع اصیل اسلام - و در درجه اول قرآن - بوده است. شیخ محمد عبد، که آثار تفسیری او به رغم محدودبودن، نخستین گام‌های اساسی در راه احیای نقش هدایتگری قرآن در دوران جدید شمرده می‌شود، در مقدمه تفسیر خود می‌گوید:

«مقصود ما از تفسیر، فهم کتاب خداست از آن جهت که ابزار هدایت و رشد انسانهاست و از جانب خداوند به همین منظور فرستاده شده است. قرآن کتابی است که میان آنچه سبب صلاح و سعادت انسان در دنیا و آخرت می‌شود جمع کرده است.» (رشید رضا [بی‌تا]: ج ۱، ۱۹ و ۱۷).

براساس همین اعتقاد، مفسران اجتماعی در عصر حاضر کوشیدند تا پیش از همه، هدایت قرآن را در دسترس عموم مسلمانان قرار دهند و فعالیت‌های تفسیری آنها در درجه نخست برای تحقق این هدف بود. به گفته یکی از صاحبنظران:

۱. البته اشاره به این نکته لازم به نظر می‌رسد که اصل جریان مبارزه با روایات اسرائیلی از همان دوره مفسران متأخر (قرن ششم و هفتم به بعد) آغاز شده است. (ربيع ۱۴۲۲: ۳۰ به بعد)

«اندیشه محوری حاکم بر کوشش‌های تفسیری این مفسران، دستیابی به جلوه‌های پنداموزی و عبرتگیری و آشنایی با جوانب هدایت قرآنی بود.» (شریف ۱۹۷۲: ۲۵۶). به عقیده مفسران اجتماعی اگر این هدف تحقق می‌یافتد و جامعه مسلمان خود را به کتاب دینی اش نزدیک می‌کرد، مشکلات دیگر او نیز یکی پس از دیگری حل می‌شد و سیاست و سربلندی جهان را همچون گذشته بازمی‌یافت (همان، ۳۱۱). به هر جهت تلاش برای تحقق این هدف موجب شد تا برخی ویژگی‌های جدید در تفاسیر معاصر ظهور کند و در مقابل برخی ویژگی‌ها و شاخصه‌های جدید را بر می‌شماریم و سپس شاخصه‌هایی را که با از میان رفتن این ویژگی‌ها پدیدار شد بررسی خواهیم کرد:

واقع‌نگری (توجه به اصلاح اجتماعی) در تفسیر

مفهوم از واقع‌نگری توجه به ضرورت‌ها و نیازهای موجود جامعه و به تعبیر دیگر، در نظر گرفتن انگیزه‌ها و شرایط عینی و جهت‌دادن مفاهیم قرآن به سوی آنها است. عنصر واقع‌نگری و بُزگی مشترک بیشتر تفاسیر این قرن است. برای مثال، درباره شیوه تفسیری عبده گفته‌اند:

«او آیه‌ای را که برای تفسیر در نظر گرفته بود می‌خواند و آیات دیگری را که با آن مرتبط بود بیان می‌کرد و در عین حال اندیشه‌های نادرست و منحرفی را که در ارتباط با آن عقیده به اذهان مسلمانان رسوخ کرده بود بیان می‌نمود. اگر آیه درباره اخلاق بود اثر آن خلق را در صلاح یا فساد جوامع روشن می‌کرد و اگر آیه مربوط به حالتی اجتماعی بود تأثیر آن حالت را در حیات جامعه تبیین می‌نمود و در این راه از واقعیت جامعه کمک می‌گرفت و از آن‌چه در جهان بیرون می‌گذشت شاهد می‌آورد...» (همان، ۲۴۷).

تایید بتوان گفت که واقع‌نگری در تفسیر تعبیر دیگری از عنوان تفسیر تطبیقی است که در سخن برخی از نویسنده‌گان به آن تصریح شده است:

«تفسر امروزی به هنگام تفسیر قرآن به جنبه تطبیقی توجه بیشتری دارد و همواره در صدد است تا ارتباطی میان معنای متن قرآن و واقعیت بیرونی بیابد؛ و تفاوتی ندارد که این ارتباط، اجتماعی، علمی یا جز آنها باشد.» (شرف‌قاوی ۱۹۷۲: ۸۷؛ نیز نک. شریف ۱۹۷۲: ۱۹۶ و ۲۰۰).

دلایل گرایش مفسران معاصر به واقع‌نگری و توجه به اصلاح اجتماعی در تفسیر را

در درجه نخست باید اعتقاد راسخ آنها به توانایی و کارآمدی قرآن در حل مشکلات مسلمانان و تأمین سعادت آنها دانست. از این‌رو، آنان می‌کوشیدند تا با پی‌جوبی راه حل مشکلات حاکم بر واقعیت زندگی مسلمانان، علاوه بر استوار کردن ایمان دینی آنها، قرآن را هرچه بیشتر در صحنه عمومی زندگی وارد کنند (همان، ۲۴۷). عامل مؤثر دیگر در تشدید گرایش مفسران به واقع‌نگری و تفسیر تطبیقی قرآن شرایط سیاسی و اجتماعی حاکم بر جامعه اسلامی بود:

«به واقع آن‌چه موجب تمایل شدید مفسر عصری به واقع‌نگری در تفسیر شد، شرایط سیاسی و گذار اجتماعی ویژه‌ای بود که جامعه مسلمانان آن را تجربه می‌کرد. شرایط حاکم بر جامعه موجب می‌شد تا مفسر در تفسیر قرآن به جنبه تطبیقی توجه بیشتری نشان دهد. او می‌کوشید تا رابطه میان معنای متن قرآن و واقعیت جامعه را که می‌توانست رابطه‌ای اجتماعی، علمی یا جز آن باشد با ژرفاندیشی ارائه دهد.» (همان) مدعای متفکران و مفسران مسلمان در دوران اخیر، کارآمدی و کفایت دین - و در نتیجه قرآن - برای تأمین سعادت دنیوی و اخروی مسلمانان در سایه توجه به هدایت آن است. بنابراین دین باید بتواند برای رفع مشکلات و معضلات اجتماعی پیروان خود نیز رهنمود ارائه دهد. بر این مبنای، مفسران می‌کوشند تا دردهای جامعه را با دوای قرآن علاج کنند. البته آن‌چه مفسران را به تحقق این هدف دلگرم می‌کرد نگاه آنان به گذشته توأم با سربلندی مسلمانان بود. گمان آنها این بود که آن‌چه برای مسلمانان سده‌های نخست فراهم شده همه در سایه توجه به هدایت‌ها و رهنمودهای اجتماعی قرآن بود (رومی ۱۹۸۶: ج ۲، ۷۷۷ و ۷۷۶).

طرح گسترده مباحث اجتماعی در تفسیر بی‌تردد پدیده‌ای است که تا حد بسیاری اختصاص به تفسیرنگاری معاصر دارد. اهمیت و تأثیر این پدیده تا بدانجاست که وصف اجتماعی از اوصاف بر جسته روش تفسیرنگاری معاصر شده است و به گفته برخی، از اصول بنیادین آن به حساب می‌آید (همان: ۷۷۵). عواملی چون ناکارآمدی روش‌های کهن تفسیری در پاسخگویی به نیازهای جدید جامعه، دفاع از ساحت دین در برابر حملات و شباهات مخالفان، جایگاه والای قرآن در نهضت اصلاح دینی و شخصیت اجتماعی مفسران را می‌توان به منزله مهم ترین زمینه‌های بروز این شاخصه در تفاسیر اجتماعی بر شمرد.

نتایج واقع‌نگری (توجه به اصلاح اجتماعی) در تفسیر الف) طرح موضوعات کارآمد در تفسیر

بدینه است که مفسر اجتماعی که دغدغه اصلی اش حل مشکلات جامعه است به هنگام تفسیر قرآن بیشتر به مباحثی توجه می‌کند که به گونه‌ای با این دغدغه ارتباط دارد و در نتیجه از مباحث فرعی و زائد اجتناب ورزد. او در این راه می‌کوشد تا به مباحثی پردازد که روح هدایت قرآن را هرچه آسان‌تر در دسترس مخاطبان قرار دهد و تعالیم نجات‌بخش آن را به ایشان بنمایاند. از این‌روست که می‌بینیم بسیاری از این مفسران، در مقدمه تفاسیر خود بر این نکته تأکید کرده‌اند و طرح مباحث فرعی و غیر مرتبه با پیام اصلی قرآن در تفاسیر گذشته را عیی بزرگ شمرده‌اند (رشیدرضا [بی‌تا]: ج ۱۲، ۱؛ مغنية ۱۴۲۴ ق، ج ۱۳، ۱ و...).

ب) تغییر نگاه مفسران به آیات قصص
یکی از ویژگی‌های تفاسیر معاصر بررسی داستان‌های قرآن با نگاه هدایت‌گری و عبرت‌آموزی و استفاده از آنها در جهت اصلاح اوضاع اجتماعی است. رشیدرضا در این‌باره گفته است:

«...اگر قرآن داستان گذشتگان را بازمی‌گوید از این‌روست که این داستان‌ها اصول دین و مبانی اصلاح را می‌نمایاند.» (رشیدرضا [بی‌تا]: ج ۱، ۲۱۲، ۲۷۱ - ۲۷۴ و ۳۲۷؛ ج ۱۲، ۱۰۱).

سیدقطب نیز گفته است:

«... قرآن با نقل داستان‌های گذشتگان تجارب واقعی بشر را می‌نمایاند تا توشه‌ای برای روندگان، بشارتی برای ضعیفان و تهدیدی برای عصیانگران باشد. در قرآن قصه ابزار تربیت نقوص و وسیله بیان معانی و حقایق و اصول است» (قطب ۱۴۰۰: ج ۴، ۱۳۴؛ ج ۵، ۱۰۴۲، ۲).
۲۶۷۶: ج ۵، ۱۰۴۲.

دقت در این نظرات و مشابه آن و ریشه‌یابی تغییر نگاه مفسران معاصر نسبت به قصص قرآن، باز ما را به این نکته رهنمون می‌شود که: دغدغه اصلی مفسران معاصر پی‌جوابی راه حل معضلات جامعه در قرآن است.

فايدة دیگر این تغییر نگاه آن بود که راه ورود مفسران را به یکی از لغزشگاه‌های خطیر تفسیرنگاری، یعنی روی آوردن به روایات اسرائیلی، بست. یکی از زمینه‌های

اصلی و رود اسرائیلیات در تفاسیر، قصص قرآنی است. عموم مفسران گذشته برای کامل کردن داستان‌های قرآن و مشخص کردن نکات مبهم آنها دست به دامان روایات و اخبار اسرائیلی می‌شدند، اما در عصر حاضر و بر پایه نگاه دگرگون شده مفسران به داستان‌های قرآن، اساساً ضرورتی نداشت که مبهمات قصص تعیین شود تا آنگاه بتوان به تفسیر آنها پرداخت.

۴) ساده‌نویسی و عمومی‌سازی تفسیر

می‌توان مهم‌ترین مبنای را که با کرنگ شدن برخی از ویژگی‌های حاکم بر تفاسیر کهن در تفاسیر جدید ظهور کرد ساده‌نویسی دانست که خود مشتمل بر شاخصه‌های زیر است:

استفاده از زبان ساده و همه‌فهم در تفسیرنگاری؛ پرهیز از طرح تفصیلی مباحث ادبی، فقهی و کلامی در تفسیر و پرهیز از تفسیر مبهمات قرآن.

الف) استفاده از زبان ساده و همه‌فهم در تفسیرنگاری

اهداف تفسیرنگاری در گذشته عموماً با اهداف تفسیرنگاری در دوران معاصر متفاوت بود. در گذشته مفسر بیشتر به دنبال آن بود که اعجاز ادبی و بلاغی قرآن را نشان دهد، یا مبانی اعتقادی و کلامی خود را با آیات وحی استوار سازد، یا احکام فقهی را از آیات قرآن استخراج و استنباط کند یا آیات قرآن را مناسب با مشرب عرفانی و سلوکی خود تفسیر نماید. هر یک از این انگیزه‌ها موجب می‌شد تا تفسیر او با صبغه خاصی متمایز شود و در نتیجه مخاطبان خاصی بیابد. از این‌رو از جمله ویژگی‌های تفاسیر کهن آن بود که مخاطبان آنها متخصصان فنون مختلف و به تعبیر دیگر افراد خاص بودند و نه عموم مردم، و در نتیجه بهره عموم از تفسیر بسیار انک و در غالب موارد، وابسته به وجود کسانی بود که آن‌جهه را مفسران نگاشته بودند با زبانی ساده‌تر در اختیار آنان قرار دهند. اما در دوران معاصر اوضاع کاملاً دگرگون شد. از سویی محدوده مخاطبان تفسیر نسبت به گذشته گسترش یافت و از سطح خواص به عموم مسلمانان تبدیل شد، و از سوی دیگر محدوده تفسیرنگاران نیز متتحول شد و افرادی که متخصص‌های دیگری به جز تخصص‌های صرف دینی داشتند نیز به تفسیر پرداختند.^۱ به هر روى، بروز

۱ تفاسیر جندی در این عصر بدید آمد که صاحبان آنها بیش از آنکه در علوم اسلامی و دانش‌های

تحولات جدید اجتماعی موجب تبدیل‌گری، زبان تفسیر نویسی تغییر کند و تفسیر در سطح عموم مخاطبان ارائه شود. به گفته ذهنی:

«در این دوره، دیگر آن طبیعت ختک و ملال‌آوری که مردمان را از هدایت قرآن بازمی‌داشت در تفسیر دیده شد، بلکه در عوض، طبیعت و صبغه‌ای دیگر بر آن غالب گشت که تقریباً بی‌سابقه و جدید بود» (ذهبی ۱۴۷۶، ج ۲، ۵۴۷؛ نیز نک. محمدصالح .۳۰۴۰۲۰۰۳).

به بیان دیگر، مفسران امروزی به منظور گسترش پیام قرآن در میان عموم مسلمانان، به روشن‌نویسی، جاذبه‌افرینی و آسان‌گویی روی آوردن. بسیاری از آنها، به ویژه عرب‌زبانان، کوشیدند در نگارش تفاسیر خود از نظری جذاب و خواندنی بهره گیرند که حتی فقط خواندن آن هم برای مخاطب نساط‌آفرین باشد.^۱ تذکر به این نکته در مقدمه بسیاری از تفاسیر اجتماعی دیده می‌شود. شیخ محمد عبده در مقدمه تفسیر جزء عم می‌گوید:

«در تفسیر این جزء از قرآن کوشیده‌ام تا از عبارت‌های ساده و قابل فهم استفاده کنم و از بیان وجهه گوناگون اعرابی پرهیزم. به گونه‌ای که در هنگام خواندن یا شنیدن آن، فقط توانایی بر خواندن یا شنیدن - البته مشروط به داشتن حسن نیت و وجود ان سالم - برای خواننده و شنونده کافی باشد.» (عبده، تفسیر جزء عم، ص ۲، نیز نک. مراغی [بی‌تا]ج ۱، ۳؛ معنیه ۱۴۲۴، ج ۱۳، ۱).

نمونه‌های عینی توجه به این ویژگی را می‌توان در تفسیر المختار و بیش از آن در تفسیر فی ظلال القرآن مشاهده کرد.

ب) پرهیز از طرح گستردۀ مباحث ادبی، فقهی و کلامی

از ویژگی‌های بارز تفاسیر اجتماعی بلکه عموم تفاسیر پدید آمده در دوره اخیر، پرهیز از طرح تفصیلی مباحث ادبی، فقهی و کلامی است. روال معمول مفسران معاصر، به طور عام، آن است که در زمینه‌های یادشده به مقدار ضرورت بسته می‌کنند و تنها در حدی

مرتبط با تفسیر سنتی خبره باشند. در فنون مهندسی، پزشکی و... خبره بودند. از جمله این افراد می‌توانیم به محمد شحرور، سیدقط卜 و طباطبائی جوهری اشاره کنیم (نیفر ۲۰۰۰، ۸).
۱ شاید بتوان گفت دلیل اینکه تفسیر اجتماعی در کلام برخی از صاحب نظران با وصف «ادبی» نیز همراه شده توجه به این نکته بوده است (نک ذهنی، پیشین، ح ۲، ۵۵۰؛ معرفت ۱۳۷۶، ج ۲، ۴۵۴). محمدصالح، پیشین، (۲۹۹)

که به فهم آیات و رساندن پیام قرآن کمک کند به آنها می‌پردازند. ذهبي یکی از اوصاف مکتب تفسیری المنار را «دورنگه داشتن تفسیر از مباحث غیر ضروری و غیر مرتبط و بسندۀ کردن به مقدار ضرورت» دانسته است (ذهبی ۱۹۷۶: ۵۵۴). در تفاسیر اجتماعی این دوره به ندرت می‌توان نمونه‌ای را یافت که در آن مفسر در باب معنای یک واژه به بررسی وجوه گوناگون اشتغال آن یا طرح دیدگاه‌های متفاوت لغت‌دانان پردازد؛ یا به گسترده‌گی مباحث مربوط به قرائت‌های مختلف را یاد کند؛ یا ذیل آیات اعتقادی، به طور مبسوط، به دفاع از آرای کلامی مذهب خود و نقد آرای مخالفان پردازد یا در تفسیر آیات‌الاحکام دیدگاه‌های گوناگون فقهی را بیان کند. این در حالی است که این‌گونه مباحث نزد مفسران پیشین اهمیت بسیار داشت و حجم زیادی از تفاسیر آنان را به خود اختصاص می‌داد.

می‌توان گفت دلیل اصلی بروز و ظهور این ویژگی در تفاسیر معاصر در درجه نخست، اهتمام ویژه مفسران به ارائه هدایت قرآن در قالبی همه‌پسند است. یکی از دلایل اصلی رویگردنی مخاطبان امروزی از تفاسیر کهن، علاوه بر نگارش آنها با زبانی پیچیده و تخصصی، آن بود که در جای جای این تفاسیر مباحث طولانی ادبی، فقهی و کلامی مطرح می‌شد، که در بسیاری از موارد هدف اصلی تفسیرنگاری، یعنی کشف و ارائه پیام قرآن را در حاشیه قرار می‌داد. به گفته یکی از نویسندهای:

«به دنبال تغییرات ژرفی که در سطوح مختلف فکری و اجتماعی حامعه مسلمانان پدید آمد، تغیراتی نیز در طرز فکر و سکنی نگارش نویسندهان و در [سلیقه] خوانندگان ایجاد شد؛ آن‌سان که خواندن کتاب‌های پیشین بر خواننده امروزی دشوار بود.» (محمد صالح ۲۰۰۳: ۳۲۶).

اما به جز دلیل یادشده، دلایل دیگری نیز برای ظهور این ویژگی می‌توان بیان کرد. برای مثال، در باب پرهیز مفسران از مباحث و اختلافات کلامی، می‌توان برخی عوامل سیاسی و اجتماعی را دخیل دانست. در دوران اخیر و با عنایت به اینکه در نگاه مصلحان مسلمان، اختلاف و چنددستگی حاکم بر جوامع اسلامی از اسباب اصلی پریشانی اوضاع آنان شمرده می‌شد، مسئله «وحدت و یگانگی امت اسلام» بسیار مورد تأکید بود. این تأکید در بیشتر تفاسیر نیز منعکس شد و آیات مربوط به وحدت مورد توجه ویژه مفسران قرار گرفت (فضل الله ۱۴۱۹: ج ۶، ۱۹۱ - ۱۹۳؛ قطب ۴۰۰: ج ۱، ۴۳۰؛ مکارم شیرازی ۱۳۷۸: ج ۳، ۲۸ - ۳۰). از این‌رو، طبیعی بود که طرح مباحث

مورداً اختلاف در باب عقاید مذهبی در تفاسیر کمرنگ و مباحث کلامی به قدر ضرورت بیان شود. پیرامون کاهش مباحث فقهی نیز می‌توان دلایل مشابهی یافت. مثلاً علامه طباطبائی در مقدمه تفسیر المیزان با این استدلال که تفسیر آیات الأحكام وظيفة دانش فقه است، از طرح تفصیلی مباحث فقهی پرهیز می‌کند؛ (طباطبائی [بی‌تا]: ج ۱۳، ۱) یا مفسر دیگری با تمسک به اینکه هدف کلی قرآن هدایت و اصلاح بشر است و عناصر این فرآیند در ابعاد اخلاقی، اعتقادی و اجتماعی بیش از احکام فقهی است، مباحث مرتبه با این حوزه را به اختصار نقل می‌کند (مراوغی [بی‌تا]: ج ۱۱، ۱، ۱۲). بنابراین دلایل، مفسران اجتماعی تا حد امکان از تفصیل در این مباحث پرهیز و در عوض بر محتوا و مفاهیم کلی و عینی آیات تأکید کردند.

پرهیز از تفصیل در تفسیر مبهمات قرآن

مبهمات در مباحث علوم قرآن به واژگان یا عباراتی از قرآن اطلاق می‌شود که مصدق آنها مشخص نیست یا برخی جزئیات آن مبهم و ناشناخته است (سیوطی ۱۴۲۰: ج ۲، ۱۱۱-۱۰۸۹). از دیگر مواضعی که تفسیر گذشتگان در آن با تفسیر معاصران تفاوت بسیار دارد همین مبهمات است؛ مفسران گذشته می‌کوشیدند تا در حد امکان ابهام موجود را به نحوی برطرف کنند، اما بر عکس در تفاسیر معاصر، از جهتی به سبب موضع‌گیری‌های سرخтанه مفسران نسبت به اسرائیلیات و از جهت دیگر به سبب عدم کارایی بحث تعیین مبهمات در تأمین هدف غایی تفسیر (کشف و عرضه هرچه آسان‌تر هدایت قرآن) از تفصیل در تفسیر مبهمات قرآن پرهیز می‌شد. عقیده بسیاری از مفسران معاصر آن بود که خداوند با خواست خود برخی واژگان و عبارات را در کلام خود مبهم باقی گذارد و اگر از سنت صحیح دلیلی بر یافتن معنای آن موجود نباشد، نباید در تعیین معنای آنها ژرف‌کاوی کرد، بلکه باید امر را به خدا و اگذشت و به آن‌جه او فرستاده ایمان آورد (شلتوت ۱۴۰۸: ۵۷). در نگاه مفسران معاصر کسب هدایت از قرآن بی‌آنکه ما معنای دقیق و مصاديق حقیقی مبهمات را بشناسیم نیز میسر است و از این‌رو، لازم نیست تا برای تعیین معنای آنها - اگر سند معتبری از سنت نمی‌یابیم - تلاش کنیم. به علاوه از آنجا که ابزار اصلی تعیین معنای مبهمات نقل است و مفسر معاصر نیز به طور کلی در بی‌کاستن از جایگاه نقل در تفسیر است خود به خود بحث تعیین مبهمات ارزش گذشته خود را از دست می‌دهد.

نتیجه

از آن‌چه گذشت می‌توان مهم‌ترین مبانی و شاخصه‌های تفسیر اجتماعی را به شرح زیر برشمرد:

مبنای نخست: نگاه جامع‌گرایانه به قرآن. شاخصه مرتب با این مبنای اعتقاد مفسران اجتماعی به اصالت قرآن نسبت به دیگر مصادر تشریع اسلامی است.

مبنای دوم: عقل‌گرایی در تفسیر. شاخصه‌های مرتب با مبنای دوم عبارتند از: انکار و نکوهش تقلید به ویژه در تفسیر قرآن، کاستن از شأن و حجم تفسیر مؤثر و نگاه انتقادی به اسرائیلیات.

مبنای سوم: تأکید بر هدایتگری قرآن. شاخصه مرتب با این مبنای واقع‌نگری (توجه به اصلاح اجتماعی) در تفسیر است.

مبنای چهارم: ساده‌نویسی در تفسیر. استفاده از زبان ساده و همه‌فهم در تفسیر نگاری، پرهیز از طرح تفصیلی مباحث فقهی و کلامی و پرهیز از تفصیل در تفسیر مبهمات قرآن را می‌توان شاخصه‌های مرتب با این مبنای به شمار آورد.

منابع و مأخذ

- ابن عاشور، محمد فاضل (۱۹۹۸ - ۱۹۹۹)، *التفییر و رجاله*، تونس، سجنون للنشر والتوزيع.
- ابوشبهه، محمد محمد (۱۴۰۸)، *اسرائیلیات والموضوعات فی کتب التفسیر*، قاهره، مکتبة السنة.
- خرمشاهی، بهاء الدین (۱۳۶۲)، *تفسیر و تفاسیر جدید*، تهران، سازمان انتشارات کیهان.
- ذهبي، محمد حسين (۱۹۷۶)، *التفییر والمفسرون*، بیروت، دار احیاء التراث العربي.
- ——— (۱۴۱۱)، *الاسرائیلیات فی التفسیر و الحديث*، قاهره، مکتبه و بهه.
- ربيع، آمال محمد عبد الرحمن (۱۴۲۲)، *الاسرائیلیات فی تفسیر الطبری*، قاهره، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية.
- رشیدرضا، محمد [بی‌تا]: *تفسير القرآن الحکیم (الشهیر بتفسیر السنار)*، بیروت، دار المعرفه.
- رومی، فهد بن سلیمان بن عبد الرحمن (۱۹۸۶)، *اتجاهات التفسیر فی القرن الرابع عشر*، [بی‌جا] [۱۴۰۷] (۱۴۰۷)، *منهج المدرسه العقلیه العجیده فی التفسیر*، بیروت، مؤسسه الرساله.
- سیوطی، جلال الدین (۱۴۲۰)، *الإنقان فی علوم القرآن*، دمشق، دار ابن کثیر.
- شرقاوی، عفت محمد (۱۹۷۲)، *اتجاهات التفسیر فی مصرفی المصر الحديث*، قاهره، مطبع الكيلانی.

- شریف، محمد ابراهیم (۱۹۷۲)، اتجاهات التفسیر في تفسیر القرآن الکریم في مصر، قاهره، دار التراث.
- شلتوت، محمود (۱۴۰۸)، تفسیر القرآن الکریم، قاهره، دار السروق
- طالقانی، سید محمود (۱۳۶۲)، بیتوی از قرآن، تهران، سرکت مهامی انتشار
- طباطبائی، سید محمد حسین (۱۳۷۰)، قرآن در اسلام، تهران، دارالكتب الاسلامیه.
- طباطبائی، سید محمد حسین [ابن نا]. المیزان فی تفسیر القرآن، ترجمه سید محمد باقر موسوی همدانی، قم، دارالعلم.
- عنایت، حمید (۱۳۷۰)، سیری در اندیشه سیاسی عرب، تهران، امیرکبیر.
- ——— (۱۳۵۲)، شش گفتار درباره دین و جامعه، تهران، کتاب موج
- فضل الله، سید محمد حسین (۱۴۱۹)، من وحی القرآن، بیروت، دارالملک.
- قطب، سید (۱۴۰۰)، فی ظلال القرآن، قاهره، دارالشروح
- مجلسی، محمد باقر (۱۴۰۳)، بخارالأنوار، بیروت، موسسه الوفاء.
- محسوب، عبدالمجید عبد السلام (۱۳۹۳)، اتجاهات التفسیر في العصر الحديث، بیروت.
- محمد صالح، عبدالقدار (۲۰۰۳)، التفسير والمفاسرون في العصر الحديث، بیروت، دارالمعرفة
- محمد قاسمی، حمید (۱۳۸۴)، اسراییلیات و تأثیر آن بر داستان‌های اینیا در تفاسیر قرآن، تهران، سروش (انتشارات صداوسیما).
- مراغی، احمد، مصطفی [ابن تا]. تفسیر المراغی، بیروت، دار احیاء التراث العربی.
- معرفت، محمد‌هادی (۱۳۷۶)، التفسير والمفاسرون في ثبوه القشیب، مشهد، انتشارات دانشگاه علوم اسلامی رضوی.
- مغنية، محمد جواد (۱۴۲۴)، التفسير الكاشف، قم، دارالكتب الاسلامی.
- مکارم شیرازی، ناصر و همکاران (۱۳۷۸)، تفسیر نمونه، تهران، دارالكتب الاسلامیه.
- نفیسی، شادی (۱۳۷۹)، عقلگرایی در تفاسیر قرن چهاردهم، قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.
- نهیج البلاغه، (۱۳۷۷)، ترجمه على نقی فیض الاسلام، تهران، انتشارات فقهی، چاپ سوم.
- نیفر، احمدیه (۲۰۰۰)، الانسان و القرآن وجهه (التفاسیر القرآنية المعاصرة؛ فرائه في المنهج)، دمشق، دارالفکر.